

Раздел 1.1.

Показатели и результативность реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств в 2018 году

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств с. Городище"

(наименование образовательной организации)

| Наименование образовательной программы                     | № строки | Общее количество обучающихся на 1 октября 2018 года | Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств |               |                                       |           |   |           |                               |   |                                       | Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств |               |   |           |                               |   |                                       |
|--|----------|---|--|---------------|---------------------------------------|-----------|---|-----------|-------------------------------|---|---------------------------------------|---|---------------|---|-----------|-------------------------------|---|---------------------------------------|
|  |          |   | Общая численность обучающихся (чел.)                             |               | Подано заявлений в первый класс (ед.) |           | Принято на обучение в первый класс (чел.) |           | Выпуск в отчетном году (чел.) | Количество выпускников ДШИ, поступивших на обучение по программам СПО и ВО в области культуры и искусств в отчетном году (чел.) |                                       | Общая численность обучающихся (чел.)                        |               | Принято на обучение в первый класс (чел.) |           | Выпуск в отчетном году (чел.) | Количество выпускников ДШИ, поступивших на обучение по программам СПО и ВО в области культуры и искусств в отчетном году (чел.) |                                       |
|  |          |   | всего  | из них бюджет | бюджет                                | внебюджет | бюджет                                    | внебюджет |                               | всего   | из них окончивших ДШИ в отчетном году | всего   | из них бюджет | бюджет                                    | внебюджет |                               | всего   | из них окончивших ДШИ в отчетном году |
| 1  | 2        | 3   | 4  | 5             | 6                                     | 7         | 8   | 9         | 10                            | 11  | 12                                    | 13  | 14            | 15  | 16        | 17                            | 18  | 19                                    |
| Фортепиано   | 03       | 48  | 29   | 29            | 9                                     | 0         | 8   | 0         | 0                             | 0   | 0                                     | 19  | 19            | 0   | 0         | 2                             | 0   | 0                                     |
| Народные инструменты, всего (сумма строк 05-11)            | 04       | 22  | 11   | 11            | 3                                     | 0         | 2   | 0         | 0                             | 0   | 0                                     | 11  | 11            | 0   | 0         | 4                             | 0   | 0                                     |
| из них по видам:   |          | X   | X  | X             | X                                     | X         | X   | X         | X                             | X   | X                                     | X   | X             | X   | X         | X                             | X   | X                                     |
| баян   | 05       | 14  | 7  | 7             | 2                                     | 0         | 1   | 0         | 0                             | X   | X                                     | 7   | 7             | 0   | 0         | 2                             | X   | X                                     |
| аккордеон  | 06       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| домра  | 07       | 8   | 4  | 4             | 1                                     | 0         | 1   | 0         | 0                             | X   | X                                     | 4   | 4             | 0   | 0         | 2                             | X   | X                                     |
| балалайка  | 08       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| гитара   | 09       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| гусли  | 10       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| национальные инструменты                                   | 11       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| Духовые и ударные инструменты, всего (сумма строк 13 - 22) | 12       | 12  | 5  | 5             | 1                                     | 0         | 1   | 0         | 0                             | 0   | 0                                     | 7   | 7             | 0   | 0         | 0                             | 0   | 0                                     |
| из них по видам:   |          | X   | X  | X             | X                                     | X         | X   | X         | X                             | X   | X                                     | X   | X             | X   | X         | X                             | X   | X                                     |
| флейта   | 13       | 12  | 5  | 5             | 1                                     | 0         | 1   | 0         | 0                             | X   | X                                     | 7   | 7             | 0   | 0         | 0                             | X   | X                                     |
| гобой  | 14       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| кларнет  | 15       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| фагот  | 16       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| саксофон   | 17       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| труба  | 18       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| валторна   | 19       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| тромбон (баритон)  | 20       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| туба   | 21       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| ударные инструменты  | 22       |   |  |               |                                       |           |   |           |                               | X   | X                                     |   |               |   |           |                               | X   | X                                     |
| Струнные инструменты, всего (сумма строк 24 - 27)          | 23       | 10  | 5  | 5             | 0                                     | 0         | 0   | 0         | 0                             | 0   | 0                                     | 5   | 5             | 0   | 0         | 0                             | 0   | 0                                     |
| из них по видам:   |          | X   | X  | X             | X                                     | X         | X   | X         | X                             | X   | X                                     | X   | X             | X   | X         | X                             | X   | X                                     |

Форма 1-А (информационная форма)  
 Мониторинг деятельности образовательных учреждений,  
 реализующих дополнительные общеобразовательные программы  
 в области искусств за 2018 год

|   |    |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
|---|----|-----|----|----|----|---|----|---|---|---|---|----|----|---|---|----|---|---|
| скрипка   | 24 | 10  | 5  | 5  | 0  | 0 | 0  | 0 | 0 | X | X | 5  | 5  | 0 | 0 | 0  | X | X |
| виолончель  | 25 |     |    |    |    |   |    |   |   | X | X |    |    |   |   |    |   |   |
| альт  | 26 |     |    |    |    |   |    |   |   | X | X |    |    |   |   |    | X | X |
| арфа  | 27 |     |    |    |    |   |    |   |   | X | X |    |    |   |   |    | X | X |
| Инструменты эстрадного оркестра                           | 28 |     |    |    |    |   |    |   |   | X | X |    |    |   |   |    | X | X |
| Хоровое пение   | 29 | 14  | 0  | 0  | 0  | 0 | 0  | 0 | 0 |   |   |    |    |   |   |    | X | X |
| Музыкальный фольклор                                      | 30 | 20  | 7  | 7  | 9  | 0 | 7  | 0 | 0 | 0 | 0 | 14 | 14 | 3 | 0 | 0  | 0 | 0 |
| Живопись  | 31 | 22  | 9  | 9  | 11 | 0 | 9  | 0 | 0 | 0 | 0 | 13 | 13 | 0 | 0 | 2  | 0 | 0 |
| Акварельная живопись                                      | 32 |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   | 13 | 13 | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 |
| Декоративно-прикладное творчество                         | 33 |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| Дизайн  | 34 |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| Архитектура   | 35 |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| Хореографическое творчество                               | 36 | 25  | 25 | 25 | 0  | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 |    |    |   |   |    |   |   |
| Искусство балета  | 37 |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| Искусство театра  | 38 |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| Искусство цирка   | 39 |     |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| Электронные инструменты, всего (сумма стр. 41-42)         | 40 |     | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X |    |    |   |   |    |   |   |
| в том числе:  |    | X   | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X |    |    |   |   |    |   |   |
| синтезатор  | 41 |     | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X |    |    |   |   |    |   |   |
| другие  | 42 |     | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X | X  | X  | X | X | X  | X | X |
| Эстрадно-джазовое пение                                   | 43 | 12  | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X |    |    |   |   |    | X | X |
| Сольное академическое пение                               | 44 |     | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X | 12 | 12 | 2 | 0 | 5  | 0 | 0 |
| Сольное народное пение                                    | 45 |     | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X |    |    |   |   |    |   |   |
| Прочие  | 46 |     | X  | X  | X  | X | X  | X | X | X | X |    |    |   |   |    |   |   |
| ИТОГО (сумма строк 03, 04, 12, 23, 28-40, 43-46)          | 47 | 185 | 91 | 91 | 33 | 0 | 28 | 0 | 0 | 0 | 0 | 94 | 94 | 5 | 0 | 13 | 0 | 0 |
| Всего реализуемых дополнительных образовательных программ | 48 | 17  |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| из них:   |    | X   |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| дополнительных предпрофессиональных программ (ед.)        | 49 | 8   |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |
| дополнительных общеразвивающих программ (ед.)             | 50 | 9   |    |    |    |   |    |   |   |   |   |    |    |   |   |    |   |   |

Директс ДШИ с. Городище



Насонова В.И.  
 ФИО



Раздел 1.2.

Реализация образовательных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), инвалидов

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств с. Городище"

(наименование образовательного учреждения)

| Сведения об обучающихся                     |  | Общее количество адаптированных образовательных программ, реализуемых ДШИ (в случае их наличия, ед.) | Доля преподавателей, прошедших обучение по программам повышения квалификации или переподготовки направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ (чел. / % от общего количества преподавателей) |
|---|--|--|---|
| Категория лиц с ОВЗ, инвалидов              | Количество обучающихся по состоянию на 1 октября 2018 г. (чел.)* |  |   |
| 1   | 2  | 3  | 4   |
| по слуху                                    |  | 0  | 0   |
| по зрению                                   |  |  |   |
| с тяжелыми нарушениями речи                 |  |  |   |
| с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 2  |  |   |
| с задержкой психического развития           |  |  |   |
| с умственной отсталостью                    |  |  |   |
| с расстройствами аутистического характера   |  |  |   |
| со сложными дефектами                       |  |  |   |
| с другими ОВЗ                               | 1  |  |   |
| <b>ВСЕГО:</b>                               | <b>3</b>   |  |   |

Директор МБУ ДО "ДШИ с. Городище"

М.П.



Насонова В.И.

ФИО

\* Учитываются все лица с ОВЗ и инвалиды, обучающиеся в ДШИ (как по адаптированным образовательным программам, так и по дополнительным предпрофессиональным и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств)

Раздел 2

Материально-техническое и финансовое обеспечение в 2018 году<sup>1</sup>

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств с. Городище"

(наименование образовательного учреждения)

| 1     | Процентное соотношение финансирования реализации дополнительных программ в рамках государственного (муниципального) задания |      | 4  | 5     | Объем и источники финансирования повышения квалификации, переподготовки педагогических работников и руководителей |   |   |   |  |    |    |       |   |    |    |    |  |    |      |    |
|-------|---|------|----|-------|---|---|---|---|--|----|----|-------|---|----|----|----|--|----|------|----|
|       | 2   | 3    |    |       | за счет средств учредителя  |   |   |   | за счет внебюджетных средств образовательного учреждения |    |    |       | за счет средств бюджетов других уровней |    |    |    | за счет личных средств работника образовательного учреждения |    |      |    |
|       |   |      |    |       | 6   | 7 | 8 | 9 | 10   | 11 | 12 | 13    | 14                                      | 15 | 16 | 17 | 18   | 19 | 20   | 21 |
| 10245 | 49,2  | 50,8 | 81 | 38039 | 0   | 0 | 0 | 0 | 1  | 1  | 10 | 10680 |   |    |    | 2  | 0  | 10 | 6000 |    |

Директор ДШИ с. Городище



Насонова В.И.  
 ФИО

<sup>1</sup> Отчетным периодом является финансовый год



Раздел 3  
 Состояние музыкальных инструментов в 2018 году

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств с. Городище"  
 (наименование образовательного учреждения)

| Наименование музыкального инструмента | Количество инструментов, используемых в учебном процессе (ед.) | из них:  |  |   |                          | Потребность в инструментах, необходимых для использования в учебном процессе (ед.) |
|---------------------------------------|--|--|--|---|--------------------------|--|
|                                       |  | количество устаревших и подлежащих списанию музыкальных инструментов (ед.) | доля устаревших и подлежащих списанию музыкальных инструментов (%) | Количество приобретенных инструментов в 2018 году (ед.) |                          |  |
| 1                                     | 2  | 3  | 4  | отечественного производства                             | зарубежного производства | 7  |
| рояль                                 |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| пианино                               | 18   | 13   | 72,2   | 0   | 0                        | 13   |
| скрипка                               | 9  | 4  | 44,4   | 0   | 0                        | 7  |
| альт                                  |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| виолончель                            |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| контрабас                             |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| арфа                                  |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| флейта                                | 4  | 2  | 50,0   | 0   | 0                        | 10   |
| гобой                                 |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| кларнет                               |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| валторна                              |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| труба                                 |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| саксофон                              |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| фагот                                 |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| туба                                  |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| тромбон                               |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| ударные инструменты                   | 2  | 0  | 0,0  | 0   | 1                        | 0  |
| гитара (в том числе ее разновидности) |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| баян                                  | 6  | 3  | 50,0   | 0   | 0                        | 11   |
| аккордеон                             |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| домра                                 | 7  | 3  | 42,9   | 0   | 0                        | 6  |
| балалайка                             | 2  | 1  | 50,0   | 1   | 0                        | 3  |
| гусли                                 |  |  | 0,0  |   |                          | 1  |
| национальные инструменты              |  |  | 0,0  |   |                          |  |
| <b>ВСЕГО:</b>                         | <b>48</b>  | <b>26</b>  | <b>54,2</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>                 | <b>51</b>  |

Директор МБУ ДО "ДШИ с. Городище"



В.И. Насонова  
 ФИО

Раздел 4

Кадровое обеспечение образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств с. Городище"

(наименование образовательного учреждения)

| 1   | 2        | 3   | Из них имеют образование:      |   |                                 |   | Потребность в педагогических кадрах |  |
|---|----------|---|--------------------------------|---|---------------------------------|---|-------------------------------------|--|
|   |          |   | 4                              | 5   | 6                               | 7   | 8                                   | 9  |
|   | № строки | Количество преподавателей, привлеченных к реализации учебного процесса (чел.) | высшее профессиональное (чел.) | из них по профилю преподаваемого предмета (в области соответствующего вида искусства, чел.) | среднее профессиональное (чел.) | из них по профилю преподаваемого предмета (в области соответствующего вида искусства, чел.) | Наличие вакансий (ед.)              | Наличие потребности в профессиональных специалистах по причине реализации предмета специалистом с непрофильным образованием (чел.) |
| <b>В области музыкального искусства (всего), в том числе:</b> | 01       | <b>16</b>   | <b>13</b>                      | <b>5</b>  | <b>3</b>                        | <b>2</b>  | <b>2</b>                            | <b>2</b>   |
| Специальность (фортепиано)                                    | 02       | 6   | 5                              | 1   | 1                               | 1   | 0                                   | 0  |
| Специальность (скрипка)                                       | 03       | 1   | 1                              | 1   | 0                               | 0   | 0                                   | 0  |
| Специальность (альт)  | 04       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (виолончель)                                    | 05       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (контрабас)                                     | 06       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (арфа)  | 07       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (флейта)  | 08       | 1   | 1                              | 0   | 0                               | 0   | 1                                   | 0  |
| Специальность (гобой)   | 09       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (кларнет)                                       | 10       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (фагот)   | 11       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (труба)   | 12       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (валторна)                                      | 13       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (тромбон)                                       | 14       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (туба)  | 15       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (саксофон)                                      | 16       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (ударные ин-ты)                                 | 17       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (домра)   | 18       | 1   | 0                              | 0   | 1                               | 1   | 1                                   | 1  |
| Специальность (балалайка)                                     | 19       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (баян)  | 20       | 1   | 1                              | 1   | 0                               | 0   | 0                                   | 0  |
| Специальность (аккордеон)                                     | 21       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (гитара)  | 22       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |
| Специальность (гусли)   | 23       |   |                                |   |                                 |   |                                     |  |



|  |    |          |          |          |          |          |          |          |
|--|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Специальность (гармонь)  | 24 |          |          |          |          |          |          |          |
| Хоровое пение  | 25 | 1        | 1        | 1        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Фольклорный ансамбль   | 26 | 2        | 2        | 2        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Сольфеджио   | 27 | 2        | 1        | 1        | 1        | 0        | 0        | 1        |
| Музыкальная литература   | 28 | 3        | 2        | 0        | 1        | 0        | 0        | 1        |
| <b>В области декоративно-прикладного творчества и живописи (всего), в том числе:</b> | 29 | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| Рисунок / живопись / композиция  | 30 | 1        | 1        | 1        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Лепка / скульптура   | 31 | 1        | 1        | 1        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>В области театрального искусства (всего), в том числе:</b>                        | 32 |          |          |          |          |          |          |          |
| Основы актерского мастерства   | 33 |          |          |          |          |          |          |          |
| Танец/сценическое движение   | 34 |          |          |          |          |          |          |          |
| <b>В области хореографического искусства (всего), в том числе:</b>                   | 35 | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| Ритмика/гимнастика   | 36 | 1        | 1        | 1        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Классический танец   | 37 | 1        | 1        | 1        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Народно-сценический танец  | 38 | 1        | 1        | 1        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>В области дизайна и архитектуры (всего), в том числе:</b>                         | 39 |          |          |          |          |          |          |          |
| Компьютерная графика   | 40 |          |          |          |          |          |          |          |
| Архитектурно-художественное проектирование   | 41 |          |          |          |          |          |          |          |
| Дизайн-проектирование  | 42 |          |          |          |          |          |          |          |
| <b>В области циркового искусства (всего), в том числе:</b>                           | 43 |          |          |          |          |          |          |          |
| Акробатика   | 44 |          |          |          |          |          |          |          |
| Гимнастика   | 45 |          |          |          |          |          |          |          |
| Ритмика и танец  | 46 |          |          |          |          |          |          |          |
| Жонглирование  | 47 |          |          |          |          |          |          |          |

Директор ДШИ с. Городище



Насонова В.И.

ФИО



Раздел 5

Участие учащихся в творческих мероприятиях в 2018 году <sup>1</sup>

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств с. Городище"  
 (наименование образовательного учреждения)

| Участие учащихся в творческих мероприятиях регионального, всероссийского, международного уровней (чел.) <sup>2</sup> |   |   |  | Творческие мероприятия регионального, всероссийского и международного уровней, организованные и проведенные непосредственно образовательным учреждением |  |  |  |   | Поощрительные выплаты учащимся: гранты, премии, стипендии, иные формы материальной поддержки |  |  |   |
|--|---|---|--|---|--|--|--|---|--|--|--|---|
| Количество учащихся, принявших участие в творческих мероприятиях (чел.) <sup>3</sup>                                 | Доля от общего количества учащихся в образовательном учреждении (%) | Из них (гр. 1) ставших победителями или призерами (чел.) <sup>4</sup> | Общее количество наград, полученных учащимися (ед.) <sup>5</sup> | Количество мероприятий  |  | Объем средств, направленных на проведение творческих мероприятий |  |   | Количество учащихся, удостоенных поддержки (чел.)  | Объем средств, направленных на поощрительные выплаты |  |   |
|  |   |   |  | Всего мероприятий (ед.)   | Из них (гр. 5) проведенных непосредственно на базе образовательного учреждения | За счет средств учредителя (тыс.руб.)                            | За счет средств бюджетов иных уровней (тыс.руб.) | За счет внебюджетных средств, в т.ч. спонсорских (тыс.руб.) |  | За счет средств учредителя (тыс.руб.)                | За счет средств бюджетов иных уровней (тыс.руб.) | За счет внебюджетных средств, в т.ч. спонсорских (тыс.руб.) |
| 1  | 2   | 3   | 4  | 5   | 6  | 7  | 8  | 9   | 10   | 11   | 12   | 13  |
| 122  | 66  | 106   | 110  | 0   | 0  | 0  | 0  | 0   | 1  | 6,63   | 0  | 0   |

Директор МБУ ДО "ДШИ с. Г

М.П.

Насонова В.И.

ФИО

<sup>1</sup> Отчетным периодом является финансовый год.

<sup>2</sup> В разделе учитываются творческие мероприятия только **регионального, всероссийского и международного уровней**, проведенные как непосредственно образовательным учреждением, так и другими учреждениями и организациями.

<sup>3</sup> Учащийся, принявший участие в нескольких творческих мероприятиях, считается **одним раз**.

<sup>4</sup> Учитываются только победители и призеры конкурсных мероприятий, получившие звания "лауреата" или "дипломанта" (без учета учащихся и коллективов, получивших дипломы/сертификаты участника). Учащийся, ставший призером в нескольких творческих мероприятиях или нескольких номинациях, учитывается **одним раз**.

<sup>5</sup> Указывается общее количество дипломов призеров (лауреатов, дипломантов), полученных учащимися образовательной организацией.



**Раздел 6**

**Реализация образовательной организацией дополнительных предпрофессиональных программ  
 в области искусств**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств с. Городище"

(наименование образовательного учреждения)

| Наличие реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (да - 1, нет - 0) | из них:  |  |   |   |   |  |  |
|---|--|--|---|---|---|--|--|
|   | в области музыкального искусства (да - 1, нет - 0) | в области изобразительного искусства (да - 1, нет - 0) | в области декоративно-прикладного искусства (да - 1, нет - 0) | в области хореографического искусства (да - 1, нет - 0) | в области циркового искусства (да - 1, нет - 0) | в области театрального искусства (да - 1, нет - 0) | в области архитектурного искусства (да - 1, нет - 0) |
| 1   | 2  | 3  | 4   | 5   | 6   | 7  | 8  |
| 1   | 1  | 1  | 0   | 1   | 0   | 0  | 0  |

Директор ДШИ с. Городище

Должность руководителя



В.И. Насонова

Фамилия И.О.

тактный телефон: 8 (4725)26-30-2'

E-mail: ya.iscusstvo@yandex.ru

Дата составления: 25.04.2019г