Заслушан и принят на Педагогическом совете № 1 от 31.08.2019 года	**Утверждаю** директор МБУ ДО «ДШИ с. Городище» _____В.И.Насонова Приказ № 7 от 02.09.2019 года

КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН
учебной, методической, творческой и культурно-просветительской работы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств с. Городище на 2019/2020 учебный год.

I. Информационная справка о школе

Детская школа искусств с.Городище находится в приспособленном здании Городищенского сельского дома культуры Старооскольского городского округа и занимает второй этаж. В 2011 году был произведен капитальный ремонт с перепланировкой учебных классов, в результате которого в школе появились дополнительный классы для индивидуальных занятий. Таким образом, общая занимаемая школой искусств площадь второго этажа здания составляет 189 кв.м. На первом этаже расположен гардероб, концертный зал, санитарные помещения.

Также школой осуществляется образовательная деятельность по следующим адресам: с. Обуховка, ул. Школьная в здании ООШ; с. Дмитриевска, ул. Садовая, 65, в здании ООШ; с. Архангельское в здании ООШ. Общий контингент обучающихся в ДШИ с. Городище - 185 детей. Занятия в общеобразовательных школах проводятся в первую смену, занятия в школе искусств начинаются во вторую смену с 12.30 и продолжаются до 20.00

Школа имеет удовлетворительную материальную базу.

Учреждение реализует дополнительныме общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств (срок обучения - 5 и 7 лет):

- эстрадный вокал;
- народные инструменты (домра, баян);
- духовые инструменты (флейта);
- фортепиано;
- струнные инструменты (скрипка);
- фольклор;
- хоровое академическое пение;
- изобразительное искусство;

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы с учетом Федеральных государственных требований в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (8 лет), музыкального искусства «Фортепиано» (8 лет), «Струнные инструменты» (скрипка) (8 лет), «Народные

инструменты» (домра, баян) (8 лет), «Духовые инструменты» (флейта), «Музыкальный фольклор» (8 лет), изобразительного искусства «Живопись» (5 лет).

II. Анализ работы ДШИ за 2018-2019 учебный год.

Кадровое обеспечение.

По тарификационному списку в школе работали 21 преподавателя (концертмейстера), из них 20 штатных. Все преподаватели имеют среднее специальное или высшее профессиональное образование.

	Образование	
	Среднее профессиональное	Высшее профессиональное
Штатные	3	17

Высшая квалификационная категория - 12

Первая квалификационная категория - 5

Без категории - 3

В 2018-2019 учебном году курсы по повышению квалификации пришли преподаватели по теоретическим дисциплинам: Артеменко Т.Ю., Борисова О.И., Кривошеева Ю.Е., по классу хореографии Назаревская О.А., по классу струнно-смычковых инструментов Попова М.В.

Анализ качественного состояния обучения.

Работа педагогического коллектива ДШИ четко сориентирована и направлена на реализацию принципов образовательной политики, целей и задач разрабатываемых администрацией школы. Выполнение Закона Российской Федерации «Об образовании» в части совершенствования содержания образования и обеспечения высокого уровня знаний обучающихся, выпускников школы. Внутренний уклад школы регламентируется Уставом школы, правилами внутреннего трудового распорядка, локальными актами.

Обучающиеся занимаются в режиме шестидневной рабочей недели, продолжительность 40 минут, для 1 -го класса - 30 мин.

Педагогический коллектив школы работает над совершенствованием учебно - воспитательного процесса, сохранением и укреплением здоровья обучающихся, формированием у них устойчивых нравственно-этических норм. При определении целей учебно - воспитательного процесса, педагогический коллектив школы берет ориентацию на результативность образования учащихся. С целью дифференциации образовательного процесса, создания условий для удовлетворения потребностей обучающихся в получении знаний ведется работа по обновлению содержания образования.

Главная тема учебного года - продолжение работы по развитию творческого потенциала ребенка. Для решения этой задачи преподавателями ДШИ вводятся новые формы и методы обучения, опирающиеся на передовой педагогический опыт, внедряют новые технологии. Наличие фольклорного коллектива, ансамбля скрипачей, ансамблей народных инструментов, хоровых коллективов, хореографических ансамблей обогащает образовательное пространство школы, создает реальную возможность обучающимся для выбора направлений в развитии своих интересов и способностей, основ для ранней профориентации.

Созданный в школе благоприятный климат, уважительное отношение к личности ребёнка способствует развитию творческого потенциала как у обучающихся, так и у преподавателей.

В школе проводится необходимая работа по устранению пробелов в знаниях обучающихся (консультации, дополнительные уроки, беседы с родителями по вопросу приобретения музыкальных инструментов, предоставление учебных кабинетов учащимся для самоподготовки).

Используются современные методы обучения, учитываются особенности психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Общий контингент учащихся на начало и конец учебного года составил 185 человек.

Количество обучающихся в выпускных классах и классах профессиональной подготовки в 2018-2019 учебном году: 45 обучающихся.

Поступивших в Сюзы, Вузы в 2019 году - 2 человека.

Методическая работа.

При планировании методической работы школы педагогический коллектив стремится отобрать те формы работы, которые реально позволяют решить проблемы и задачи, стоящие перед школой. В школе существуют следующие виды методической работы**:** методический доклад, методический семинар, доклад – показ, открытый урок, класс – концерт, сольный концерт, создание рабочих программ, участие в конференциях…

Органы учреждения, на заседаниях которых рассматриваются вопросы методической работы: педагогический совет, методический совет, методические объединения. На заседаниях Педагогического совета ведётся обсуждение и анализ работы всех объединений школы. В школе существуют следующие объединения: народных и духовых инструментов, фортепиано и струнно-смычковых инструментов, хоровых и теоретических дисциплин, хореографии и изобразительного искусства.

Каждое объединение работает по своему методическому плану, который тесно связан с планом методического совета школы. Все объединения учреждения непосредственно связаны с работой городских методических объединений. Таким образом, преподаватели имеют возможность повышать свой профессионализм не только в школе, а также делиться опытом и совершенствоваться на городском, зональном, региональном уровнях. За 2018-2019 учебный год были проведены: межзональный семинар музыкально-теоретических дисциплин «Синтез различных музыкальных дисциплин на занятиях хорового класса ДШИ, ДМШ», межзональный семинар для «Фортепиано» и «Струнных инструментов», участие в региональной научно-практической конференции «Актуальные вопросы развития педагогического мастерства. Обмен опытом», опубликовано 5 статьи, обобщен педагогический опыт одного преподавателя. Работа преподавателей ДШИ была нацелена не только на работу в классе, но и на подготовку учащихся для участия в различных конкурсах. Преподавателями школы ведётся большая комплексная работа, которая существенно повысила количество учащихся участвующих в конкурсах и занимающих призовые места.

За 2018-2019 учебный год учащиеся ДШИ приняли участие в следующих творчески-значимых конкурсах: региональном конкурсе детского рисунка «Памяти художника И. Хигая» - дипломант; IV региональном конкурсе вокального искусства «Волшебный цветок» - Гран-При, Лауреаты I, II степени, дипломанты; конкурс на получение денежного поощрения министерства культуры лучшим муниципальным учреждениям культуры и их работникам – преподаватель Коновалова О.В., Межрегиональный фестиваль-конкурс русской песни «Песни над Осколом им. Н. Маслова» - лауреат I степени; региональный тур VIII межрегионального конкурса «Лучшая образовательная организация по формированию системы духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи «Вифлеемская звезда» - 3 место; региональный конкурс изобразительного творчества, посвященный М.Г. Эрденко «Музыка души» -1,2места и дипломант; VI межзональный конкурс юных пианистов современной музыки «Дебют» - 3,3 места, дипломанты; II зональный детский хореографический конкурс постановки и этюдов «Фантазеры-Dance» -2,2 места; межзональный конкурс детского художественного творчества «Моя малая Родина» - дипломанты; открытый межзональный конкурс «Рождественский» - 1,2,2,3,3,3,3,3 места; региональный дистанционный конкурс инструментальной музыки «Ступень к Парнасу» - Гран-При,1,2,3,3,дипломант; межзональная интеллектуальная игра по музыкально-теоретическим дисциплинам «Что, где, когда» среди учащихся ДМШ, ДШИ города и района – 3 место; II межзональный конкурс «Музыкальный сувенир» - 2 место; межзональный конкурс «Наследие» для учащихся

народного и фольклорного отделений ДШИ и ДМШ – 1 м 2 места; в рамках Международного фестиваля-конкурса Belgorod Music Fest 2019 Борислав Струлев и друзья» региональный конкурс – 3 место; региональный конкурс исполнителей на клавишных народных инструментах им. Лукашева (зональный тур)– Гран –При, 1,1,2 места; V Московский фестиваль для детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Мой свет музыка» - 1,2,2,2 места; II Открытый межзональный смотр-конкурс солистов и ансамблей джазовой музыки – 1,3,3,3, дипломанты; Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах среди обучающихся ДШИ «Новые имена Белгородчины» - Гран – Прпи, 1,2, 3 места; II Открытый региональный конкурс юных пианистов «Классика Белогорья» - дипломант; зональный тур V регионального конкурса исполнителей на струнных инструментах «Стремление» - 2 место; региональный конкурс исполнителей на клавишных народных инструментах им. Лукашева – 1,3,3,3 места; VIII региональный конкурс-фестиваль фольклорной музыки «Молодая Белгородчина» -3 место; региональный конкурс фортепианных ансамблей – 2,2, 3,3 места; Региональный конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДШИ, ДМШ «И мастерство, и вдохновение» - 3 место; XXII областной конкурс среди творчески одаренных детей и олодежи «Звездочки Белогорья» - 2 и 3 места, V региональный конкурс исполнителей на струнных инструментах «Стремление» - дипломант; региональный фольклорный фестиваль «Яблочко от яблони» - 2 и 3 места; X открытый зональный конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса» - 2,2,3,3,3 места; V региональный конкурс хореографических коллективов «Место, где свет» - 3,3,3 места; региональный фестиваль-конкурс хоровых коллективов «Весенние голоса» - дипломант 2 и 3 степени; межзональный фестиваль-конкурс «Музыкальная акварель» - 1,1,1,1,1.1,1.1.1.1,2,2,2,2,2,2,3 места; V межзональный хореографический конкурс «Весенний ручеек» - 1,1,1,1,1 места; VII открытый региональный фестиваль духовной музыки и искусства «Покровский фестиваль» - 1 место; VII международный конкурс детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Гармония» - 3 место; VIII Молодежные дельфийские игры - участие; региональный фестиваль-конкурс классической музыки «По классике тоскуя» - 1, 2,2,2,2,2, 3,3,3,3,3 места, региональный конкурс детского художественного творчества «Светлое Христово воскресение» - 3 место; международный творческий фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Шаг навстречу» - 1 место.

Педагогический коллектив ДШИ находится в творческом поиске и эксперименте, наполняя своим энтузиазмом молодое, подрастающее поколение. Благодаря этому в школе созданы благоприятные условия для реализации творческого развития и духовно-нравственного воспитания школьников. Это выражается в сохранении

контингента учащихся, ежегодном участии воспитанников в районных, городских, зональных, региональных, международных конкурсах и олимпиадах, проведении сольных концертов и межзональных семинаров.

Анализ ведения внутришкольной документации и внутришкольного контроля.

В школе систематически ведётся проверка школьной документации: журналов, индивидуальных планов, календарно-тематических планов, планов творческих коллективов, дневников, ведомостей успеваемости, методических книг отделений, книг академических концертов и технических зачётов. Анализ и подведение итогов данной работы проводится на заседаниях методических секций, Педагогических советах, где принимаются решения, делаются соответствующие выводы. Диагностика и построение управления на основе педагогического анализа позволяют видеть и оценивать изменения, происходящие в учебно-воспитательном процессе, прогнозировать пути развития и устранять причины обнаруженных недостатков. Состояние учебной документации – журналов групповых и индивидуальных занятий, индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов преподавателей - по результатам проверок можно считать удовлетворительным.

В школе на протяжении всего учебного года ведутся наблюдения за выполнением программного материала зам. директора по УВР и заведующими объединений. Отслеживается выполнение программного материала в часах, соответствие изученной исполнительской программы с программой в индивидуальных планах, а также соответствие пройденных тем календарно-тематическому планированию по предметам и записям в журналах.

Ведётся контроль за проведением технических зачётов, академических концертов, концертов – классов, контрольных уроков, отчётных концертов.

Каждую учебную четверть на заседаниях методического совета, Педагогического совета даётся подробный анализ качества обучаемости учащихся, прослеживается динамика исполнительского роста. Отмечаются как успехи, так и недостатки в работе преподавателей, ведётся поиск преодоления трудностей по всем формам образовательного процесса.

Анализ состояния творческой, культурно-просветительской работы, общественной деятельности школы.

Вся жизнь в учреждении тесно связана с внеклассной деятельностью общеобразовательных школ. Коллективы ДШИ, СОШ, ООШ работают в единой плановой системе по вовлечению учащихся в процесс воспитания потребности быть культурными, образованными личностями. В процессе всей деятельности коллективов

возникают разные проблемы, связанные с возрастными особенностями учащихся, мировоззрением семьи, восприятием учениками окружающего мира. Преподавателями школ ведётся постоянная работа по заинтересованности обучающихся в расширении кругозора через разные виды искусства.

Для наиболее полного использования творческого потенциала наших воспитанников в школе существуют разные формы работы: циклы музыкально-театрализованных гостиных на основе библейских сюжетов, концерты ко всем государственным праздникам, лекции – концерты, концерты для родителей, музыкально – литературные композиции, методическая и практическая помощь в подготовке общешкольных мероприятий.

В школе искусств созданы коллективы обучающихся и преподавателей, которые постоянно показывают свои программы перед одноклассниками, учителями, родителями, жителями с. Городище, с. Архангельское, с. Обуховка, с. Дмитриевка.

Созданы и плодотворно работают в ДШИ следующие детские творческие коллективы: хореографический ансамбль «Солнышко», вокальный ансамбль «Колокольчик», вокальный ансамбль «Улыбка», вокальный ансамбль «Браво», хор мальчиков, ансамбль народных инструментов «Частушка», ансамбль скрипачей, ансамбль флейтистов «Серебряные флейты», фортепианный ансамбль, вокально-инструментальный ансамбль «Созвездие», ансамбль народных инструментов «Крещендо». Творческие коллективы преподавателей: вокальный ансамбль «Мелодия», инструментальный ансамбль «Форте», вокально-инструментальный ансамбль «Созвучие».

III. Цели и задачи педагогического коллектива на 2019-2020 учебный год

Обучение в школе искусств - один из путей, через который реализуется право каждого человека на применение своих творческих сил, способностей и дарований на всестороннее развитие личности, право на пользование достижениями культуры. Деятельность педагогического состава школы искусств должна помогать решать важнейшие задачи культурного развития, повышать идейно-нравственный уровень подрастающих граждан страны, осваивать духовные ценности широкими массами, ведь подлинное искусство несет в себе высокие и гуманные идеи, пробуждает огонь в сердцах, будоражит мысль, приобщает к художественной красоте.

Цель - обеспечить каждого обучающегося личностно значимым занятием в стенах школы искусств, создать условия для реализации творческих задатков, а также

для возможного продолжения образования в средних специальных учебных заведениях, согласно приобретенным специальностям в нашей школе.

Задачи коллектива.

- развивать творческую инициативу учащихся;
- повысить требования к качеству подготовки домашних занятий;
- повысить компетентность педагогов в связи с потребностями образования, создать современную информационную среду;
- увеличить количество публичных выступлений для каждого ребенка;
- индивидуальный подход к каждому ученику в зависимости от его психотипа;
- усилить взаимосвязь преподавателей, родителей и учащихся.
- разработать и внедрить совместные программы деятельности сельского социально-культурного центра (Средняя общеобразовательная школа, Дом Культуры, библиотека, детский сад) по формированию новой личности;
- сформировать социально адаптированную личность в новых условиях работы;
- выявление юных дарований;
- организация содержательного досуга населения;

IV. Основные направления деятельности педагогического коллектива по достижению оптимальных результатов.

Основная методологическая тема работы коллектива ДШИ на 2019-2020 учебный год - развитие МБУ ДО «Детская школа искусств с. Городище» в комплексе с МБОУ Городищенской средней общеобразовательной школой и воспитание духовно – нравственной личности обучающегося.

Тема работы ДШИ направлена на всесторонне развитие учащихся как полноправного члена современного общества с высокоорганизованной мировоззренческой функцией.

Основной целью коллектив ставит:

- создавать и развивать творческие коллективы ДШИ с. Городище: на фольклорном отделении - ансамбль ложкарей; на народном отделении – оркестр народных инструментов, ансамбль аккордеонистов, ансамбль баянистов, ансамбль домристов; эстрадный ансамбль; вокально-хореографический ансамбль;
- возрождать и развивать традиции семейного и домашнего музицирования;
- оказывать содействие духовному воспитанию детей и подростков, через сотрудничество с Воскресной православной школой;

- пробуждать интерес широких слоев общественности к современным проблемам гуманизации и патриотизма;
- воспитывать интерес и уважение к своим национальным корням; восстанавливать преемственность при освоении культурных традиций;
- вводить в процесс обучения инновационные технологии;
- сохранять сотрудничество с Белгородским институтом культуры и искусств и его филиалами, курсами повышения квалификации в целях обеспечения квалифицированными кадрами и повышения квалификации работников ДШИ с. Городище;
- продолжать работу по профориентации среди перспективных учащихся и выпускников школы в целях направления на учёбу в средне-специальные и высшие учебные заведения культуры и искусства;
- преподавателям школы продолжать работу по разработке дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и пополнением фонда оценочных средств.

Организационная работа ДШИ

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Общественная нагрузка
1.	Насонова В.И.	Директор	Ответственный за пожарную безопасность, член комиссии по охране труда, председатель аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, председатель комиссии по проведению самообследования учреждения, ответственный за работу с трудовыми книжками, председатель Совета образовательного учреждения
2.	Самова Е.Д.	Преп. по классу фортепиано, зам. директора по совмещению должностей	Зав. методическим советом, заместитель председателя аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, начальник пожарной дружины, ответственный за своевременную подготовку документов по аттестации пед. работников, ответственный за ведения табеля учета рабочего времени, председатель педагогического совета, председатель комиссии по списанию материальных ценностей, член комиссии по урегулированию споров между участниками образовательного процесса, ответственный за инструктаж по пожарной безопасности
3.	Назаревская О.А.	Преподаватель по хореографии	Секретарь методического совета, член Совета образовательного учреждения, председатель комиссии по принятию к бухгалтерскому учету материальных ценностей в качестве пожертвования, представитель организации по размещению и исполнению

			муниципального заказа на поставку товаров и оказания услуг, заведующая объединением хореографии и ИЗО, председатель комиссии по противодействию коррупции, член аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, доверенное лицо по охране труда, председатель комиссии по социальному страхованию
4.	Коновалова О.В.	Преп. по классу народных инструментов	Член рабочей группы по сопровождению Интернет-сайта школы, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в ДК с. Городище, член комиссии по приведению самообследования учреждения, секретарь комиссии по противодействию коррупции, член Совета образовательного учреждения, зав. отделением народных и духовых инструментов
5.	Баронина К.А.	Преп. по классу народных инструментов	Член рабочей группы по сопровождению Интернет-сайта школы, член отделения народных и духовых инструментов, помощник уполномоченного на решение задач ГО и ЧС, ответственный за проверку огнетушителей
6.	Андреева Н.Н.	Преп. эстрадного вокала	Секретарь Совета образовательного учреждения, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Архангельской ООШ, редактор Интернет-сайта, секретарь педагогического совета, Уполномоченный на решение задач ГО и ЧС
7.	Кривошеева Ю.Е.	Преп. теоретических дисциплин	
8.	Борисова О.И.	Преп. фортепиано	Секретарь общего собрания, член комиссии по социальному страхованию
9.	Лопухова О.А.	Преп. академического хора	Председатель хорового общества школы, ответственный за учет библиотечного фонда школы, член комиссии по самообследованию, член пожарной дружины
10.	Федутенко А.В.	Преподаватель фортепиано	Член Совета образовательного учреждения, ответственный за прохождение мед. осмотра работников школы, член комиссии по принятию материальных ценностей в качестве пожертвования, секретарь хорового общества школы, член комиссии по списанию материальных ценностей, член рабочей группы по размещению и исполнению муниципального заказа, член аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, член комиссии по противодействию коррупции, администратор Интернет-сайта школы
11.	Артеменко Т.Ю.	Преп. по классу фортепиано	Член методического совета, зав. метод. теоретически-хорового объединения, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Обуховской ООШ, секретарь аттестационной комиссии для аттестации

			педагогических работников, зам. председателя комиссии по противодействию коррупции
12.	Попова М.В.	Преп. по скрипки	
13.	Кочкина Т.В.	Преп. фортепиано	Член комиссии по принятию материальных ценностей в качестве пожертвования, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Дмитриевкой ООШ, член комиссии по списанию материальных ценностей, член комиссии по охране труда, член рабочей группы по размещению и исполнению муниципального заказа.
14.	Тяло Э.В.	Преп. фортепиано	Член пожарной дружины, зав. метод. объединения фортепиано и скрипки, член комиссии по противодействию коррупции, член методического совета, член комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, ответственный за проверку оргтехники
15.	Александрова О.П.	Преп. фольклора	Секретарь комиссии по проведению самообследования, член комиссии по социальному страхованию, председатель общего собрания
16.	Авраменко Л.В.	Преподаватель по классу флейты	Член комиссии по проведению самообследования учреждения, помощник уполномоченного на решение задач ГО и ЧС, член методического совета.

б) Методические объединения ДШИ

№ п/п	Специализация	Зав. объединений
1.	Фортепиано и струнно-смычковые инструменты	Тяло Э.В.
2.	Народные и духовые инструменты	Коновалова О.В.
3.	Объединение хоровых и теоретических дисциплин	Артеменко Т.Ю.
4.	Объединение хореография изобразительного искусства	Назаревская О.А.

в) Периодичность заседаний педагогического совета, методического совета, общих собраний работников учреждения, совета образовательного учреждения.

№ п/п	Название	Периодичность
1.	Заседания Педагогического совета	Не менее 5 раз в год
2.	Совет образовательного учреждения	Не реже 1 раза в год
2.	Заседания методического совета	Не менее 1 раза в квартал
3.	Общее собрание работников	Не реже 1 раза в год

ПЕДСОВЕТЫ

1.	Обсудить и принять комплексный план работы учреждения на 2019-2020 учебный год Принять учебный план работы, образовательную программу на 2019-2020 учебный год, годовой календарный график на 2019 -2020 учебный год Ознакомится с режимом занятий учащихся и организацией учебной и культурно-просветительской деятельности учреждения в 2019-2020 учебном году. Принять план работы методического совета . Принять решение об участии обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различного уровня. Ознакомить с изменениями критериев по аттестации для концертмейстеров и педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Ввести в действие на 2019-2020 учебный год дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств , а также программы для инвалидов и детей с ВОЗ Заслушать доверенное лицо по охране труда Назаревскую О. А. по о результатах соответствующей проверки, санитарно-технических требований к помещениям учреждения. Руководство творческими коллективами. Обсуждение обучающихся-кандидатов для поощрения похвальными грамотами	31.08.2019	Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е Д. Самова Е.д. Самова ЕД. Самова Е.Д. Назаревская О. А. Самова Е. Д. Самова Е.Д.
2.	Выполнение решений Педагогического совета от 31.08.20189г. Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за 1 четверть 2019-2020 учебного года.	28.10.2019	Самова Е. Д. зав. отделениями

3.	Выполнение решений Педагогического совета от 28.10.2019 года. Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за 2 четверть 2019-2020 учебного года.	29.12.2019г.	Самова Е. Д. зав. объединениями
4.	Заслушать и принять отчёт о результатах самообследования деятельности МБУ ДО «ДШИ с. Городище» за период 01.01.2019 - 31.12.2019г.г. Рассмотреть кандидатуры обучающихся для представления к именной стипендии Губернатора Белгородскоцй области Заслушать и принять положения и локальные акты	10.02.2020г.	Насонова В. И. Насонова В. И.
4.	Выполнение решений педагогического совета от10.02.2020г. Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за III четверть 2019 – 2020 учебного года. О допуске выпускников к итоговой аттестации.	23.03.2020	зав. объединениями Самова Е.Д. Насонова В.И.
5.	Выполнение решений Педагогического совета от 23.03.2020года. Итоги успеваемости и посещаемости за 4 четверть и за учебный год. Перевод обучающихся в следующий класс, отчисление обучающихся. О выдаче свидетельств выпускникам школы. Отчет экзаменационной комиссии. Рассмотреть кандидатуры выпускников желающих продолжить обучение в 2019-2020 учебном году. Отчет председателя методического совета. Кандидатуры на получение стипендии Главы Старооскрольского городского округа. Результаты выполнения программы развития за 2019-2023 учебный год.	29.05.2020	Зав. объединениями Самова Е. Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е. Д. Самова Е. Д. Самова Е. Д. Самова Е. Д. Самова Е.Д.

РАБОТА МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

- *повышение образовательного потенциала педагогов на основе развития индивидуальных форм самообразования*
- *внедрение новых технологий и инновационных форм работы*
- *создание библиотеки лучших методических материалов; материалов по внеклассной, внеурочной работе; концертно-просветительской деятельности*
- *разработка методики проведения технических зачетов*
- *разработка дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств*
- *разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств*

ОБЪЕДИНЕНИЕ ХОРОВЫХ И ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

методическая работа

сентябрь-февраль	Разработка дополнительных препрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, разработка адаптированных программ для обучающихся с ВОЗ и детей инвалидов	Артеменко Т.Ю., Лопухова О.А. Андреева Н.Н., Александрова О.П., Кривошеева Ю.Е., Борисова О.И.
март	Участие в заочной научно-практической конференции «Одаренные дети в системе дополнительного образования: проблемы, перспективы, развитие»	Артеменко Т.Ю.
октябрь	III международная научно-практическая конференция «Музыкальное искусство и образование в современном социокультурном пространстве»	Лопухова О.А.
ноябрь	III Всероссийская научно-практическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в системе художетсвенного образования»	Лопухова О.А., Артеменко Т.Ю.
декабрь	**Интегрированный межзональный семинар на тему: «Значение ансамбля в развитии коммуникативных способностей учащихся в ДМШ, ДШИ».** 1.Открытый урок «Различные виды ансамблей в современном образовательном процессе». 2. Сольный концерт вокального ансамбля «Мелодия»	Кривошеева Ю.Е. Лопухова О.А.
январь	Защита опыта педагогической деятельности Кривошеевой Ю.Е. по теме: «Актуальность творческих заданий на уроках сольфеджио и музыкальной литературы»	Кривошеева Ю.Е.
в течение года	Участие преподавателей в работе	Преподаватели

	горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	объединения
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для предпрофессиональных и общеразвивающих программ	Преподаватели объединения

Учебная работа (фольклорное отделение)
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, концертные номера по предметам «Постановка голоса», « Фольклорный ансамбль»; прослушивания по предмету «Музыкальный инструмент»
март	Комплексное прослушивание выпускников.
апрель	Выпускные экзамены.
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио; концертные номера по предметам «Постановка голоса», « Фольклорный ансамбль»; академический концерт по предмету «Музыкальный инструмент»

учебная работа (хоровое академическое отделение)
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, музыкальной литературе, хору; концертные номера по вокалу; прослушивания по музыкальному инструменту
март	Комплексное прослушивание выпускников.
апрель	Выпускные экзамены.
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио, музыкальной литературе; концертные номера по вокалу, хору; академический концерт по музыкальному инструменту

учебная работа (эстрадное (вокальное) отделение)
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, музыкальной литературе; концертные номера по эстрадному пению; прослушивания по музыкальному инструменту
март	Комплексное прослушивание выпускников.
апрель	Выпускные экзамены.
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио, музыкальной литературе; концертные номера по эстрадному пению; академический концерт по музыкальному инструменту

фестивали, конкурсы, концерты

сентябрь	Всероссийский хоровой фестиваль
октябрь	VIII региональный фестиваль духовной музыки и искусства «Покровский фестиваль»
октябрь	Межрегиональный конкурс народного творчества «Перезвон талантов»

октябрь	VII региональный конкурс вокального искусства «Волшебный цветок»
ноябрь	XVII областной конкурс народного творчества «Белгородский карагод 2019»
декабрь	Межрегиональный вокальный конкурс «Голос Оскола»
декабрь	Региональный творческий конкурс «Юный музыковед»
январь	VII областной фестиваль «Рождественские хоровые ассамблеи»
январь	Региональный конкурс юных вокалистов «Рождественское сияние»
февраль	II межзональный конкурс «Наследники традиций»
февраль	II ежегодный региональный открытый фестиваль конкурс народного творчества «Веретенце 2020»
март	VI межзональный конкурс юных вокалистов «Сияние талантов»
апрель	Зональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров
апрель	X Открытый зональный конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса»
апрель	Региональный фестиваль-конкурс хоровых коллективов «Весенние голоса»

Воспитательная работа

1 Участие учащихся и преподавателей объединения в различных концертах, детских праздниках, игровых программах, музыкальных гостиных…
2 Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
3 Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
4 Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

ОБЪЕДИНЕНИЕ ФОРТЕПИАНО И СКРИПКИ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

август	Публичная защита педагогического опыта преподавателя по классу фортепиано Борисовой О.И. по теме: «Работа над мелкой техникой в классе фортепиано у учащихся средних классов ДМШ, ДШИ»	Борисова О.И.
сентябрь-май	Разработка дополнительных препрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, разработка адаптированных программ для обучающихся с ВОЗ и детей инвалидов	Тяло Э.В. Самова Е.Д., Федутенко А.В., Кочкина Т.В., Артеменко Т.Ю., Попова М.В., Борисова О.И
октябрь	V Международная научно-практическая конференция «Дегтяревские чтения: проблемы хорового воспитания и исполнительства»	Федутенко А.В., Самова Е.Д., Насонова В.И.
октябрь	II международная научно-практическая конференция «Музыкальное искусство и образование в современном социокультурном пространстве»	Попова М.В., Самова Е.Д.
ноябрь	Защита опыта концертмейстерской	Кочкина Т.В.

	деятельности Кочкиной Т.В. по теме: «Специфика работы концертмейстера в ласе вокала ДШИ»	
ноябрь	III Всероссийская научно-практическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в системе художетсвенного образования»	Попова М.В., кочкина Т.В., Артеменко Т.Ю.
декабрь	Интегрированный межзональный семинар на тему: «Подготовка к концертному выступлению учащихся в младших классах» 1. Методический доклад с показом на тему: «Психологические особенности подготовки юного пианиста к концертному выступлению» 2. Открытый урок на тему: «Грамотное формирование технических навыков пианиста в юном возрасте – путь к стабильности во время публичного выступления» 3. Открытый урок на тему: «Развитие музыкального мышления у пианистов в младших классах ДШИ – основной этап подготовки к концертному выступлению» 4. Открытый урок на тему: Методы и способы подготовки юного скрипача к концертному выступлению»	Тяло Э.В., Самова Е.Д., Федутенко А.В., Попова М.В.
в течение года	Участие преподавателей в работе горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	Преподаватели объединения
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты» (скрипка)	Преподаватели объединения

УЧЕБНАЯ РАБОТА
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

октябрь	Тех. зачет в форме конкурса на лучшее исполнение этюда или техничной пьесы на музыкальном отделении, а также зачет - диезные гаммы и музыкальные термины
декабрь	Академические концерты
декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе
февраль	Прослушивание выпускников
февраль	Прослушивание первоклассников
март	Тех. зачет в форме конкурса на лучшее исполнение этюда или техничной пьесы на музыкальном отделении, а также зачет - бемольные гаммы и музыкальные термины
апрель	Выпускные экзамены
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио и музыкальной литературе
май	Переводной экзамен в форме академического концерта

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

октябрь	Зональный конкурс на лучшее исполнение этюда «Юный виртуоз»
декабрь	VII межзональный конкурс юных пианистов-исполнителей современной музыки «Дебют»
январь	Межзональный конкурс пианистов «Волшебные клавиши»
январь	II межзональный конкурс фортепианных ансамблей «Поющий аккорд»
январь	Открытый зональный конкурс «Рождественский 2020
март	Открытый региональный конкурс «Классика Белогорья»
апрель	Межзональный фестиваль-конкурс исполнительского творчества для учащихся и преподавателей сельских ДМШ, ДШИ «Музыкальная акварель»

Воспитательная работа

5 Участие учащихся и преподавателей объединения в различных концертах, детских праздниках, игровых программах, музыкальных гостиных…
6 Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
7 Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
8 Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

ОБЪЕДИНЕНИЕ НАРОДНЫХ И ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

август	Публичная защита педагогического опыта преподавателя по классу баяна Коноваловой О.В. по теме: «Развитие творческого потенциала учащихся в классе ансамблевого музицирования»	Коновалова О.В.
сентябрь-май	Разработка дополнительных препрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств¸ разработка адаптированных программ для обучающихся с ВОЗ и детей инвалидов	Коновалова О.В., Алехина О.П., Русин А.Е., Русина С.В.
ноябрь	III Всероссийская научно-практическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в системе художетсвенного образования»	Коновалова О.В.
январь	Интегрированный межзональный семинар на тему: «Значение ансамбля в развитии коммуникативных способностей учащихся в ДМШ, ДШИ». 1. Методический доклад с показом на тему : «Всестороннее развитие учащихся народного отделения в классе ансамбля».	Коновалова О.В.
в течение года	Участие преподавателей в работе горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и	Преподаватели объединения

	региональных мероприятий.	
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» (домра, баян), «Духовые инструменты» (флейта)	Преподаватели объединения

УЧЕБНАЯ РАБОТА
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

октябрь	Тех. зачет. Исполнение этюда или техничной пьесы, а также диезные гаммы и музыкальные термины
декабрь	Академические концерты
декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе
февраль	Прослушивание выпускников
март	Тех. зачет. Исполнение этюда или техничной пьесы, а также бемольные гаммы и музыкальные термины
апрель	Выпускные экзамены
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио и музыкальной литературе
май	Переводной экзамен в форме академического концерта

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

октябрь	Международный конкурс искусств X суперкубок России
январь	Региональный конкурс «Вьюговей»
январь	Открытый зональный конкурс «Рождественский 2020
февраль	Межзональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Я музыкант»
февраль	I зональный фестиваль – конкурс популярной музыки «Цветные сны»
февраль	Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»
март	Всероссийский конкурс в рамках фестиваля Борислав Струлев и друзья»
Апрель	Региональный конкурс народных оркестров и ансамблей «Там, где музыка живет»

Воспитательная работа

1. Классные собрания с концертами учащихся всех классов.
2. Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
3. Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
4. Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

ОБЪЕДИНЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

сентябрь-май	Разработка фонда оценочных средств для общеобразовательной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое искусство», в области изобразительного искусства «Живопись»	Назаревская О.А., Мирошникова Н.С.

октябрь	III Всероссийская научно-практическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в системе художественного образования»	Назаревская О.А.
октябрь	III Всероссийская научно-практическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в системе художественного образования»	Назаревская О.А.
ноябрь	Зимняя творческая школа «Класс от маэстро»	Назаревская О.А.
ноябрь	Защита обобщения педагогического опыта преподавателя изобразительного искусства в ДШИ	Мирошникова Н.С.
В течении года	Участие преподавателей в работе горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	Преподаватели объединения
В течении года	Разработка фонда оценочных средств для предпрофессиональных и общеразвивающих программ	Преподаватели объединения

УЧЕБНАЯ РАБОТА

на отделении хореографии,
в соответствии с ФГТ «Хореографическое творчество»

сентябрь	Утверждение календарно-тематических планов
декабрь	Контрольные уроки или собеседования по предметам: «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература», «Беседы о хореографическом искусстве»
декабрь	Концертные номера или творческие показы по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», « Историко - бытовой танец», «Ритмика».
март	Открытый ежегодный региональный семинар-практикум для преподавателей изобразительного искусства «Образование - мастерство, творчество» - участие
май	Контрольные уроки или собеседования по предметам: «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература», «Беседы о хореографическом искусстве»
май	Экзамен в форме концертных номеров или творческого показа по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», « Историко - бытовой танец», «Ритмика».

УЧЕБНАЯ РАБОТА
на отделении изобразительного искусства

сентябрь	Утверждение календарно-тематических планов
декабрь	Собеседование по предмету: «История изобразительного искусства»
декабрь	Итоговые просмотры, выставки по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «Декоративно -прикладное творчество»
май	Собеседование по предмету: «История изобразительного искусства»
май	Экзаменационные просмотры, выставки по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «Декоративно - прикладное творчество»

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

ноябрь	II межрегиональный творческий конкурс «Нашим мамам посвящается»
декабрь	I межзональный конкурс солистов классического танца «Фуэте»
декабрь	V региональная выставка-конкурс декоративно-прикладного искусства «Белгородский сувенир»
декабрь	V зональный конкурс детского художественного творчества «Мир глазами детей»
Февраль	Vрегиональный интеллектуальный конкурс по истории хореографического искусства «Что? Где? Когда?»
Февраль	I межзональный хореографический конкурс «Русский перепляс»
Апрель	Региональный смотр - конкурс детских хореографических коллективов ДМШ,ДШИ «Талисман»
Апрель	Межзональный хореографический конкурс «Весенний ручеек»
Апрель	«Воскресение Христово видевшее…» - региональный конкурс рисунков

Творческая и культурно-просветительская работа всех объединений школы

сентябрь	Всероссийский День Учителя
октябрь	Всероссийский День Музыки
октябрь	Праздник –ярмарка «Край хлебосольный»
октябрь	Концерт, посвященный Дню пожилого человека»
октябрь	Всероссийская акция «Ночь искусств»
ноябрь	Концерт , посвященный престольному празднику святых бессребреников Космы и Дамиана « День села»
ноябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню Матери
декабрь	Рождественский концерт
январь	Праздничный концерт ко Дню освобождения сел
февраль	Праздничный концерт «Защитникам Отечества посвящается…»
март	Музыкально-театрализованное представление «Широкая масленица»
март	Праздничный концерт, посвященный международному женскому дню «8 марта»
апрель	Отчетный концерт школы
май	Праздничный концерт «Дороги войны»
май - июнь	Праздник Детства
июнь	Концерты выездной волонтерской концертной бригады в образовательных учреждениях сельских поселений в рамках муниципального проекта

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1. Родительские собрания «Подготовка к новому учебному году».
2. Родительское собрание «Значимость детского творчества для гармоничного развития личности» с концертами учащихся.
3. Собрание родителей отделения «Вопросы профессиональной ориентации учащихся».

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ СЕЛА

1. По совместному плану работы с Городищенской СОШ, Архангельской ООШ , Дмитриевской ООШ, Обуховской ООШ.

ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ

1. По совместному плану работы с Городищенской д/к, Архангельской д/к, Дмитриевской д/к, Обуховской д/к.

1. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Главные задачи семейного воспитания:

- гармоничное развитие ребенка
- забота о здоровье детей
- помощь в учебе
- трудовое воспитание и помощь в выборе профессии
- развитие навыков самостоятельности в обучении

Формы ознакомления родителей с содержанием учебно – воспитательного процесса в ДШИ

- приглашение родителей на контрольные уроки, академические концерты и другие формы промежуточной аттестации
- концерты учащихся, творческие отчеты
- выявление мнения родителей о занятиях в музыкальной школе
- открытые занятия для родителей
- родительские собрания
- знакомство родителей с результатами контрольных срезов

Совместная деятельность родителей, детей и педагогов на основе общности интересов. Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.

- Праздники, выставки, конкурсы, дни открытых дверей, посиделки, концерты, творческие встречи, совместные занятия детей и родителей.

Родительские собрания

1. **Встреча с родителями учащихся:**
   - портрет школы;
   - вопросы музыкально – эстетического воспитания учащихся;
   - помощь детям в обучении музыки

2. **Классные родительские собрания, концерты учащихся:**
   - роль музыки в современном обществе;
   - роль искусства в образовании ребенка. Создание условий для развития способностей в семье;
   - «Вопросы профессиональной ориентации учащихся»

   Классные руководители (I и II полугодие)

3. **Собрание родителей выпускников:**
   - о подготовке к выпускным экзаменам;
   - о вручении свидетельств об окончании школы

   зам. директора (февраль)