20.04.2020 – 26.04.2020 г.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

4 класс

Слушание музыки и музыкальная грамота

Тема: Музыкальная форма. Вариации

1.Перейти по ссылке <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13185702419356438279&from=tabbar&parent-reqid=1587061204621814-67095172417557733300126-production-app-host-vla-web-yp-152&text=вариационная+форма+в+музыке>

2. Записать в тетрадь основные определения

Музыкальная литература

Тема: И.С.Бах. Инвенции. Сюиты.

1.Перейти по ссылке [https://gendocs.ru/v11517/лекция\_-\_клавирное\_творчество\_и.с.баха](https://gendocs.ru/v11517/%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F_-_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%D0%B8.%D1%81.%D0%B1%D0%B0%D1%85%D0%B0)

2.Записать в тетрадь основные произведения

Преподаватель: Кривошеева Юлия Евгеньевна

Все записи, сделанные в рабочих тетрадях прошу отправить на проверку по

электронной почте: krivosheeva\_y@bk.ru с пометкой учащегося и класса.