Дистанционное обучение

на период **с 12 мая по 17мая 2020 г.**

**4 класс**

*(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа*

*в области хореографического искусства* ***«Хореографическое творчество»)***

**Слушание музыки и музыкальная грамота**

Тема урока: «Использование тембров инструментов симфонического оркестра для создания ярких танцевальных образов в русской и зарубежной балетной музыке»

[тембры инструментов для создания танцевальных образов](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B1%D1%80%D1%8B%20%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2&stype=image&lr=10649&source=wiz&pos=0&img_url=https%3A%2F%2Fcloud.prezentacii.org%2F18%2F10%2F85645%2Fimages%2Fscreen17.jpg&rpt=simage)

**Музыкальная литература**

Тема урока: «К.Дебюсси .Ноктюрны»

<https://www.belcanto.ru/sm_debussy_nocturnes.html>