Итоговая контрольная работа по слушанию музыки

ученика(цы) 4 класса

Ф.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.** К какой группе инструментов симфонического оркестра относится флейта?

А) Струнные инструменты Б) Медные духовые В) Деревянные духовые инструменты

**2.** Расшифруйте динамические оттенки.

*А)* ***р*** *Б)* ***mf*** *В)* ***f***

**3.** Какие из перечисленных жанров относятся к вокальной музыке?

А) Симфония Б) Этюд В) Ария Г) Балет Д) Романс

**4.** Кантата – это…

А) большое музыкальное произведение для оркестра.

Б) музыкальное произведение из нескольких разнохарактерных пьес, объединённых единством замысла.

В) вокально-инструментальное произведение для солистов, хора и оркестра.

**5.** Угадайте музыкальную форму:

* *Название этой музыкальной формы имеет французское происхождение, и обозначает оно «круг» или «движение по кругу».*
* *Форма основана на многократном проведении темы - рефрена.*
* *Рефрен чередуется с другими темами – эпизодами.*

**6.** Опера – это…

А) вид музыкально-театрального искусства, который основан на слиянии слова, музыки и сценического действия.

Б) торжественная, праздничная песня.

В) старинный французский танец.

**7.** Полька – это

А) французский танец. Б) немецкий танец.

В) чешский танец. Г) польский танец.

**8.** Как называется постановщик танцев в балете?

**9.** Как называется данное произведение?

* *Цикл из четырех концертов для солирующей скрипки с оркестром венецианского композитора* ***Антонио Вивальди****. Каждый из концертов в трех частях и каждый изображает одно время года.*

**10.** Какой русский композитор написал музыку к балету «Щелкунчик»?

А) Н.А. Римский – Корсаков

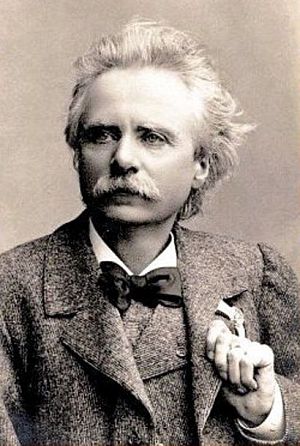
Б) П.И. Чайковский

В) М.П. Мусоргский

**11.** Как называется данное произведение?

* *Опера Н.А Римского-Корсакова о дочери Весны и Мороза. Второе название произведения – «Весенняя сказка».*

12. Угадайте композитора по его портрету.

А)  Б) 

В)  Г) 