Заслушан и принят на Педагогическом совете № 1 от 31.08.2020 года

Утверждаю пиректор МБУ

директор МБУ ДО «ДШИ с. Городище»

\_В.И.Насонова

Приказ № 7 от 01.09.2020 года

## комплексный план

учебной, методической, творческой и культурно-просветительской работы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств с. Городище на 2020/2021 учебный год.

### І. Информационная справка о школе

Детская школа искусств с.Городище находится в приспособленном здании Городищенского сельского дома культуры Старооскольского городского округа и занимает второй этаж. В 2011 году был произведен капитальный ремонт с перепланировкой учебных классов, в результате которого в школе появились дополнительный классы для индивидуальных занятий. Таким образом, общая занимаемая школой искусств площадь второго этажа здания составляет 189 кв.м. На первом этаже расположен гардероб, концертный зал, санитарные помещения.

Также школой осуществляется образовательная деятельность по следующим адресам: с. Обуховка, ул. Школьная в здании ООШ; с. Дмитриевска, ул. Садовая, 65, в здании ООШ; с. Архангельское в здании ООШ. Общий контингент обучающихся в ДШИ с. Городище - 185 детей. Занятия в общеобразовательных школах проводятся в первую смену, занятия в школе искусств начинаются во вторую смену с 12.30 и продолжаются до 20.00

Школа имеет удовлетворительную материальную базу.

Учреждение реализует дополнительныме общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств (срок обучения - 5 и 7 лет):

- эстрадный вокал;
- народные инструменты (домра, баян);
- духовые инструменты (флейта);
- фортепиано;
- струнные инструменты (скрипка);
- фольклор;
- хоровое академическое пение;
- изобразительное искусство;

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы с учетом Федеральных государственных требований в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (8 лет), музыкального искусства «Фортепиано» (8 лет), «Струнные инструменты» (скрипка) (8 лет), «Народные

# II. Анализ работы ДШИ за 2019-2020 учебный год.

### Кадровое обеспечение.

По тарификационному списку в школе работали 21 преподаватель (концертмейстера), из них 20 штатных. Все преподаватели имеют среднее специальное или высшее профессиональное образование.

	Образование	
	Среднее профессиональное Высшее профессиональное	
Штатные	3	17

Высшая квалификационная категория - 12

Первая квалификационная категория - 5

Без категории - 3

В 2019-2020 учебном году курсы по повышению квалификации пришли следующие преподаватели и концертмейстеры: Насонова В.И., Кривошеева Ю.Е., Назаревская О.А., Артеменко Т.Ю., Авраменко Л.В., Самова Е.Д., Коновалова О.В., Борисова О.И., Александрова О.П., курсы по инклюзивному обучению: Назаревская О.А., Лопухова О.А., Коновалова О.В., Попова М.В., Тяло Э.В.

### Анализ качественного состояния обучения.

Работа педагогического коллектива ДШИ четко сориентирована и направлена на реализацию принципов образовательной политики, целей и задач разрабатываемых администрацией школы. Выполнение Закона Российской Федерации «Об образовании» в части совершенствования содержания образования и обеспечения высокого уровня знаний обучающихся, выпускников школы. Внутренний уклад школы регламентируется Уставом школы, правилами внутреннего трудового распорядка, локальными актами.

Обучающиеся занимаются в режиме шестидневной рабочей недели, продолжительность 40 минут, для 1 -го класса - 30 мин.

Педагогический коллектив школы работает над совершенствованием учебно - воспитательного процесса, сохранением и укреплением здоровья обучающихся, формированием у них устойчивых нравственно-этических норм. При определении целей учебно - воспитательного процесса, педагогический коллектив школы берет ориентацию на результативность образования учащихся. С целью дифференциации образовательного процесса, создания условий для удовлетворения потребностей

обучающихся в получении знаний ведется работа по обновлению содержания образования.

- продолжение работы по развитию Главная тема учебного года творческого потенциала ребенка. Для решения этой задачи преподавателями ДШИ формы и методы обучения, опирающиеся вводятся новые на передовой внедряют новые технологии. Наличие педагогический опыт, фольклорного коллектива, ансамбля скрипачей, ансамблей народных инструментов, хоровых коллективов, хореографических ансамблей обогащает образовательное пространство школы, создает реальную возможность обучающимся для выбора направлений в развитии своих интересов и способностей, основ для ранней профориентации.

Созданный в школе благоприятный климат, уважительное отношение к личности ребёнка способствует развитию творческого потенциала как у обучающихся, так и у преподавателей.

В школе проводится необходимая работа по устранению пробелов в знаниях обучающихся (консультации, дополнительные уроки, беседы с родителями по вопросу приобретения музыкальных инструментов, предоставление учебных кабинетов учащимся для самоподготовки).

Используются современные методы обучения, учитываются особенности психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Общий контингент учащихся на начало и конец учебного года составил 185 человек.

Количество обучающихся в выпускных классах и классах профессиональной подготовки в 2019-2020 учебном году: 27 обучающихся.

Поступивших в Сюзы, Вузы в 2020 году - 2 человека Кочергина Арина (дизайн) и Сорокина Лиза (дирижерско-хоровое отделение).

### Методическая работа.

При планировании методической работы школы педагогический коллектив стремится отобрать те формы работы, которые реально позволяют решить проблемы и задачи, стоящие перед школой. В школе существуют следующие виды методической работы: методический доклад, методический семинар, доклад – показ, открытый урок, класс – концерт, сольный концерт, создание рабочих программ, участие в конференциях...

Органы учреждения, на заседаниях которых рассматриваются вопросы методической работы: педагогический совет, методический совет, методические объединения. На заседаниях Педагогического совета ведётся обсуждение и анализ

работы всех объединений школы. В школе существуют следующие объединения: народных и духовых инструментов, фортепиано и струнно-смычковых инструментов, хоровых и теоретических дисциплин, хореографии и изобразительного искусства. Каждое объединение работает по своему методическому плану, который тесно связан методического совета школы. Bce объединения планом учреждения непосредственно связаны с работой городских методических объединений. Таким образом, преподаватели имеют возможность повышать свой профессионализм не только в школе, а также делиться опытом и совершенствоваться на городском, зональном, региональном уровнях. За 2019-2020 учебный год были проведены: Интегрированный межзональный семинар-практикум «Значение ансамбля в развитии коммуникативных способностей учащихся в ДМШ, ДШИ», участие в региональной научно-практической конференции «Актуальные вопросы развития педагогического мастерства. Обмен опытом», опубликовано 7 статей, обобщен педагогический опыт одного преподавателя. Работа преподавателей ДШИ была нацелена не только на работу в классе, но и на подготовку учащихся для участия в различных конкурсах. Преподавателями школы ведётся большая комплексная работа, которая существенно повысила количество учащихся участвующих в конкурсах занимающих призовые места.

За 2019-2020 учебный год учащиеся и преподаватели ДШИ приняли участие в следующих творчески-значимых конкурсах: VII региональном фестивале духовной музыки и искусства «Покровский фестиваль», III межрегиональный конкурс детского творчества «Осенние вытворяшки» -2 и 3 места, межрегиональный конкурс народного творчества «Перезвон талантов» - 1,1, 2,2,2 места, VII региональный конкурс вокального искусства «Волшебный цветок» - 1 место, междунаолдный конкурс искусства V супер кубок России – 1 место, зональный конкурс на лучшее исполнение этюда «Юный виртуоз» - 2 место, II межрегиональный творческий конкурс «Нашим мамам посвящается» - 2, 3 места, 2 дипломанта, XVII областной конкурс народного творчества «Белгородский карагод 2019» - 2, 3, 3 место, региональный конкурс вьюговей -1, 1, 2, 2, 2, 2, 3,3, 3, дипломант, межрегиональный вокальный конкурс «Голос Оскола» - 1,2,3 места, региональный творческий конкурс «Юный музыковед» -2, 3, 3,3; I межзональный конкурс солистов классического танца «Фуэте» - 2 место; VII межзональный конкурс юных пианистов «Дебют» - 2,2,3,дипломанит; V региональный выставка – конкурс декоративно-прикладного искусства «Белгородский сувенир» -2 место; открытый зональный конкурс «Рождественский 2020» - 1,2,3,дипломанты; региональный конкурс юных вокалистов «Рождественское сияние» - 1,1,2,2,2,3,3,3,3 места; межзональный конкурс пианистов «Волшебные клавиши» - 1,1,3,3,3,дипломант; II межзональный конкурс фортепианных ансамблей «Поющий аккорд» - дипломанты,

V региональный интеллектуальный конкурс «Что, где, когда» - 3 место; межзональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Я- музыкант» - Гран-При, 1 место; I зональный фестиваль-конкурс популярной музыки «Цветные сны» - 1и 2 места, международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира» - Гран-При – 2 и 3 место; II межзональный конкурс «Наследники традиций» - 2,2,3, дипломант; I межзональный хореографический конкурс «Русский перепляс» - 1,2 места; V зональный конкурс детского художественного творчества «Мир глазами детей» -1,2, дипломант; Всероссийский конкурс для талантливых исполнителей в сфере музыкального искусства «BELGORODMUSICFEST COMPETITION-2020" - 1 место; II ежегодный региональный фестиваль-конкурс народного творчества «Веретенце 2020» - 3 место; открытый региональный конкурс «Классика Белогорья» -3 место; II международный хореографический конкурс - 1 место, III Всероссийский конкурс детского художественного творчества «Помнит мир спасенный» - 1,1 места; международный конкурс фестиваль «Чемпионат Москвы» - Гран-При; V открытый региональный конкурс пианистов им. Ж.П. Петрухина - Гран-При, 1 место. VI региональный конкурс-смотр хореографических коллективов «Талисман» - 2,3 место. II региональный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДШИ « И мастерство, и вдохновение» - 2 место. Региональная олимпиада по музыкальной грамоте среди учащихся ДШИ – дипломант. IV Всероссийский конкурс «Музыковедческое эссе – 2020» - 1,3 место. V межзональный хореографический конкурс «Весенний ручеек» - 1,2,3 место. Межзональный фестиваль-кокнкурс исполнительского творчества «Музыкальная акварель» - Гран-при, гран-при, 1,1,1,2,гран-при, 1. XI региональный конкурс юных скрипачей «Поющие смычки» - 2,2 место. І региональный теоретический конкурс «В гостях у феи музыки» - 1,1,3 место. Региональный конкурс-фестиваль « Музыка души» - 2,3 место. III региональный конкурс «Музыкальная мозаика» - 3 место. VII региональный конкурс «Там, где музыка живет» - 2,2,3 место.

Педагогический коллектив ДШИ находится в творческом поиске и эксперименте, наполняя своим энтузиазмом молодое, подрастающее поколение. Благодаря этому в школе созданы благоприятные условия для реализации творческого развития и духовно-нравственного воспитания школьников. Это выражается в сохранении контингента учащихся, ежегодном участии воспитанников в районных, городских, зональных, региональных, международных конкурсах и олимпиадах, проведении сольных концертов и межзональных семинаров.

# Анализ ведения внутришкольной документации и внутришкольного контроля.

В школе систематически ведётся проверка школьной документации: журналов, индивидуальных планов, календарно-тематических планов, планов творческих коллективов, дневников, ведомостей успеваемости, методических книг отделений, книг академических концертов и технических зачётов. Анализ и подведение итогов данной работы проводится на заседаниях методических секций, Педагогических советах, где принимаются решения, делаются соответствующие выводы. Диагностика и построение управления на основе педагогического анализа позволяют видеть и оценивать изменения, происходящие В учебно-воспитательном прогнозировать пути развития и устранять причины обнаруженных недостатков. Состояние учебной документации – журналов групповых и индивидуальных занятий, индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов преподавателей - по результатам проверок можно считать удовлетворительным.

В школе на протяжении всего учебного года ведутся наблюдения за выполнением программного материала зам. директора по УВР и заведующими объединений. Отслеживается выполнение программного материала в часах, соответствие изученной исполнительской программы с программой в индивидуальных планах, а также соответствие пройденных тем календарно-тематическому планированию по предметам и записям в журналах.

Ведётся контроль за проведением технических зачётов, академических концертов, концертов – классов, контрольных уроков, отчётных концертов.

Каждую учебную четверть на заседаниях методического совета, Педагогического совета даётся подробный анализ качества обучаемости учащихся, прослеживается динамика исполнительского роста. Отмечаются как успехи, так и недостатки в работе преподавателей, ведётся поиск преодоления трудностей по всем формам образовательного процесса.

# Анализ состояния творческой, культурно-просветительской работы, общественной деятельности школы.

Вся жизнь в учреждении тесно связана с внеклассной деятельностью общеобразовательных школ. Коллективы ДШИ, СОШ, ООШ работают в единой плановой системе по вовлечению учащихся в процесс воспитания потребности быть культурными, образованными личностями. В процессе всей деятельности коллективов возникают разные проблемы, связанные с возрастными особенностями учащихся, мировоззрением семьи, восприятием учениками окружающего мира. Преподавателями школ ведётся постоянная работа по заинтересованности обучающихся в расширении кругозора через разные виды искусства.

Для наиболее полного использования творческого потенциала наших воспитанников в школе существуют разные формы работы: циклы музыкально-театрализованных гостиных на основе библейских сюжетов, концерты ко всем государственным праздникам, лекции — концерты, концерты для родителей, музыкально — литературные композиции, методическая и практическая помощь в подготовке общешкольных мероприятий.

В школе искусств созданы коллективы обучающихся и преподавателей, которые постоянно показывают свои программы перед одноклассниками, учителями, родителями, жителями с. Городище, с. Архангельское, с. Обуховка, с. Дмитриевка.

Созданы и плодотворно работают в ДШИ следующие детские творческие коллективы: хореографический ансамбль «Солнышко», вокальный ансамбль «Колокольчик», вокальный ансамбль «Улыбка», вокальный ансамбль «Браво», хор мальчиков, ансамбль народных инструментов «Частушка», ансамбль скрипачей, ансамбль флейтистов «Серебряные флейты», фортепианный ансамбль, вокальноинструментальный ансамбль «Созвездие», ансамбль народных инструментов «Крещендо». Творческие коллективы преподавателей: вокальный ансамбль «Мелодия», инструментальный ансамбль «Форте», вокально-инструментальный ансамбль «Созвучие».

# III. Цели и задачи педагогического коллектива на 2020-2021 учебный год

Обучение в школе искусств - один из путей, через который реализуется право каждого человека на применение своих творческих сил, способностей и дарований на всестороннее развитие личности, право на пользование достижениями культуры. Деятельность педагогического состава школы искусств должна помогать решать важнейшие задачи культурного развития, повышать идейнонравственный уровень подрастающих граждан страны, осваивать духовные ценности широкими массами, ведь подлинное искусство несет в себе высокие и гуманные идеи, пробуждает огонь в сердцах, будоражит мысль, приобщает к художественной красоте.

**Цель** - обеспечить каждого обучающегося личностно значимым занятием в стенах школы искусств, создать условия для реализации творческих задатков, а также для возможного продолжения образования в средних специальных учебных заведениях, согласно приобретенным специальностям в нашей школе.

#### Задачи коллектива.

- развивать творческую инициативу учащихся;

- повысить требования к качеству подготовки домашних занятий;
- повысить компетентность педагогов в связи с потребностями образования, создать современную информационную среду;
  - увеличить количество публичных выступлений для каждого ребенка;
- индивидуальный подход к каждому ученику в зависимости от его психотипа;
  - усилить взаимосвязь преподавателей, родителей и учащихся.
- разработать и внедрить совместные программы деятельности сельского социально-культурного центра (Средняя общеобразовательная школа, Дом Культуры, библиотека, детский сад) по формированию новой личности;
- сформировать социально адаптированную личность в новых условиях работы;
  - выявление юных дарований;
  - организация содержательного досуга населения;

# IV. Основные направления деятельности педагогического коллектива по достижению оптимальных результатов.

Основная методологическая тема работы коллектива ДШИ на 2020-2021 учебный год - развитие МБУ ДО «Детская школа искусств с. Городище» в комплексе с МБОУ Городищенской средней общеобразовательной школой и воспитание духовно – нравственной личности обучающегося.

Тема работы ДШИ направлена на всесторонне развитие учащихся как полноправного члена современного общества с высокоорганизованной мировоззренческой функцией.

Основной целью коллектив ставит:

- создавать и развивать творческие коллективы ДШИ с. Городище: на фольклорном отделении ансамбль ложкарей; на народном отделении оркестр народных инструментов, ансамбль аккордеонистов, ансамбль баянистов, ансамбль домристов; эстрадный ансамбль; вокально-хореографический ансамбль;
- возрождать и развивать традиции семейного и домашнего музицирования;
- оказывать содействие духовному воспитанию детей и подростков, через сотрудничество с Воскресной православной школой;
- пробуждать интерес широких слоев общественности к современным проблемам гуманизации и патриотизма;
- воспитывать интерес и уважение к своим национальным корням; восстанавливать преемственность при освоении культурных традиций;

- вводить в процесс обучения инновационные технологии;
- сохранять сотрудничество с Белгородским институтом культуры и искусств и его филиалами, курсами повышения квалификации в целях обеспечения квалифицированными кадрами и повышения квалификации работников ДШИ с. Городище;
- продолжать работу по профориентации среди перспективных учащихся и выпускников школы в целях направления на учёбу в средне-специальные и высшие учебные заведения культуры и искусства;
- преподавателям школы продолжать работу по разработке дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и пополнением фонда оценочных средств.

# Организационная работа ДШИ

<b>№</b> п/п	Ф.И.О.	Должность	Общественная нагрузка
1.	Насонова В.И.	Директор	Ответственный за пожарную безопасность, член комиссии по охране труда, председатель аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, председатель комиссии по проведению самообследования учреждения, ответственный за работу с трудовыми книжками, председатель Совета образовательного учреждения
2.	Самова Е.Д.	Преп. по классу фортепиано, зам. директора по совмещению должностей	Зав. методическим советом, заместитель председателя аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, начальник пожарной дружины, ответственный за своевременную подготовку документов по аттестации пед. работников, ответственный за ведения табеля учета рабочего времени, председатель педагогического совета, председатель комиссии по списанию материальных ценностей, член комиссии по урегулированию споров между участниками образовательного процесса, ответственный за инструктаж по
3.	Назаревская О.А.	Преподаватель по хореографии	пожарной безопасности  Секретарь методического совета, член Совета образовательного учреждения, председатель комиссии по принятию к бухгалтерскому учету материальных ценностей в качестве пожертвования, представитель организации по размещению и исполнению муниципального заказа на поставку товаров и оказания услуг, заведующая объединением хореографии и ИЗО, председатель комиссии по противодействию коррупции, член аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников,

			доверенное лицо по охране труда, председатель комиссии по социальному страхованию
4.	Коновалова О.В.	Преп. по классу народных инструментов	Член рабочей группы по сопровождению Интернет-сайта школы, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в ДК с. Городище, член комиссии по приведению самообследования учреждения, секретарь комиссии по противодействию коррупции, член Совета образовательного учреждения, зав. отделением народных и духовых инструментов
5.	Баронина К.А.	Преп. по классу народных инструментов	Член рабочей группы по сопровождению Интернет-сайта школы, член отделения народных и духовых инструментов, помощник уполномоченного на решение задач ГО и ЧС, ответственный за проверку огнетушителей
6.	Андреева Н.Н.	Преп. эстрадного вокала	Секретарь Совета образовательного учреждения, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Архангельской ООШ, редактор Интернет-сайта, секретарь педагогического совета, Уполномоченный на решение задач ГО и ЧС
7.	Кривошеева Ю.Е.	Преп. теоретических дисциплин	
8.	Борисова О.И.	Преп. фортепиано	Секретарь общего собрания, член комиссии по социальному страхованию
9.	Лопухова О.А.	Преп. академического хора	Председатель хорового общества школы, ответственный за учет библиотечного фонда школы, член комиссии по самообследованию, член пожарной дружины
10.	Федутенко А.В.	фортепиано	Член Совета образовательного учреждения, ответственный за прохождение мед. осмотра работников школы, член комиссии по принятию материальных ценностей в качестве пожертвования, секретарь хорового общества школы, член комиссии по списанию материальных ценностей, член рабочей группы по размещению и исполнению муниципального заказа, член аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, член комиссии по противодействию коррупции, администратор Интернет-сайта школы
11.	Артеменко Т.Ю.	Преп. по классу фортепиано	Член методического совета, зав. метод. теоретически-хорового объединения, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Обуховской ООШ, секретарь аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, зам. председателя комиссии по противодействию коррупции
12.	Попова М.В.	Преп. по скрипки	
13.	Кочкина Т.В.	Преп. фортепиано	Член комиссии по принятию

	T		T
			материальных ценностей в качестве
			пожертвования, ответственный за
			обеспечение мероприятий по
			энергосбережению в Дмитриевкой
			ООШ, член комиссии по списанию
			материальных ценностей, член
			комиссии по охране труда, член
			рабочей группы по размещению и
			исполнению муниципального
			заказа.
14.	Тяло Э.В.	Преп. фортепиано	Член пожарной дружины, зав.
			метод. объединения фортепиано и
			скрипки, член комиссии по
			противодействию коррупции, член
			методического совета, член
			комиссии по урегулированию
			споров между участниками
			образовательных отношений,
			ответственный за проверку
			оргтехники
15.	Александрова О.П.	Преп. фольклора	Секретарь комиссии по проведению
	- · · ·		самообследования, член комиссии
			по социальному страхованию,
			председатель общего собрания
16.	Авраменко Л.В.	Преподаватель по классу	Член комиссии по проведению
	•	флейты	самообследования учреждения,
		фленты	помощник уполномоченного на
			решение задач ГО и ЧС, член
			методического совета.

# б) Методические объединения ДШИ

№	Специализация	Зав. объединений
$\Pi/\Pi$		
1.	Фортепиано и струнно-смычковые инструменты	Тяло Э.В.
2.	Народные и духовые инструменты	Коновалова О.В.
3.	Объединение хоровых и теоретических дисциплин	Артеменко Т.Ю.
4.	Объединение хореография изобразительного	Назаревская О.А.
	искусства	

# в) Периодичность заседаний педагогического совета, методического совета, общих собраний работников учреждения, совета образовательного учреждения.

№	Название	Периодичность
$\Pi/\Pi$		
1.	Заседания Педагогического совета	Не менее 5 раз в год
2.	Совет образовательного учреждения	Не реже 1 раза в год
2.	Заседания методического совета	Не менее 1 раза в квартал
3.	Общее собрание работников	Не реже 1 раза в год

# ПЕДСОВЕТЫ

1.	Обсудить и принять комплексный план работы	31.08.2020	Самова Е.Д.
	учреждения на 2020-2021 учебный год		

	Принять учебный план работы, образовательную программу на 2020-2021 учебный год, годовой календарный график на 2020 -2021 учебный год		Самова Е.Д.
	Ознакомится с режимом занятий учащихся и организацией учебной и культурно-просветительской деятельности учреждения в 2020-2021 учебном году.		Самова Е.Д.
	Принять план работы методического совета.		Самова Е Д.
	Принять решение об участии обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различного уровня.		Самова Е.д.
	Ознакомить с изменениями критериев по аттестации для концертмейстеров и педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.		Самова ЕД.
	Ввести в действие на 2020-2021 учебный год дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств, а также программы для инвалидов и детей с ВОЗ		Самова Е.Д.
	Заслушать доверенное лицо по охране труда Назаревскую О. А. по о результатах соответствующей проверки, санитарнотехнических требований к помещениям учреждения.		Назаревская О. А.
	Руководство творческими коллективами.		Самова Е. Д.
	Обсуждение обучающихся-кандидатов для поощрения похвальными грамотами		Самова Е.Д.
2.	Выполнение решений Педагогического совета от 31.08.2020г.	28.10.2019	Самова Е. Д.
	Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за 1 четверть 2020-2021 учебного года.		зав. отделениями

3.	Выполнение решений Педагогического совета от 28.10.2019 года.	<mark>29.12.2019г.</mark>	Самова Е. Д.
	Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за 2 четверть 2020-2021 учебного года.		зав. объединениями
4.	Заслушать и принять отчёт о результатах самообследования деятельности МБУ ДО «ДШИ с. Городище» за период 01.01.2020 - 31.12.2020г.г.	10.02.2020г.	Насонова В. И.
	Рассмотреть кандидатуры обучающихся для представления к именной стипендии Губернатора Белгородскоцй области		Насонова В. И.
	Заслушать и принять положения и локальные акты		
4.	Выполнение решений педагогического совета от10.02.2020г.	23.03.2020	зав. объединениями
	Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за III четверть 2020 – 2021 учебного года.		Самова Е.Д.
	О допуске выпускников к итоговой аттестации.		Насонова В.И.
5.	Выполнение решений Педагогического совета от 23.03.2020 года.	29.05.2020	Зав. объединениями
	Итоги успеваемости и посещаемости за 4 четверть и за учебный год.		Самова Е. Д.
	Перевод обучающихся в следующий класс, отчисление обучающихся.		Самова Е.Д.
	О выдаче свидетельств выпускникам школы.		Самова Е.Д.
	Отчет экзаменационной комиссии.		Самова Е. Д.
	Рассмотреть кандидатуры выпускников желающих продолжить обучение в 2020-2021 учебном году.		Самова Е. Д.
	Отчет председателя методического совета.		Самова Е. Д.
	Кандидатуры на получение стипендии Главы Старооскрольского городского округа.		Самова Е. Д.
	Результаты выполнения программы развития за 2019-2023 учебный год.		Самова Е.Д.
			13

## РАБОТА МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

- повышение образовательного потенциала педагогов на основе развития индивидуальных форм самообразования
- внедрение новых технологий и инновационных форм работы
- создание библиотеки лучших методических материалов; материалов по внеклассной, внеурочной работе; концертно-просветительской деятельности
- разработка методики проведения технических зачетов
- разработка дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств
- разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств

### ОБЪЕДИНЕНИЕ ХОРОВЫХ И ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

методическая работа

сентябрь-	Разработка дополнительных	Артеменко Т.Ю.,
февраль	препрофессиональных общеобразовательных	Лопухова О.А.
T F	программ в области искусств, разработка	Андреева Н.Н.,
	дополнительных общеразвивающих	Александрова О.П.,
	общеобразовательных программ в области	Кривошеева Ю.Е.,
	искусств, разработка адаптированных	Борисова О.И.
	программ для обучающихся с ВОЗ и детей	1
	инвалидов	
октябрь	III международная научно-практическая	Лопухова О.А.
	конференция «Музыкальное искусство и	, and the second
	образование в современном социокультурном	
	пространстве»	
ноябрь	III Всероссийская научно-практическая	Лопухова О.А.,
	конференция «Здоровьесберегающие	Артеменко Т.Ю.
	технологии в системе художетсвенного	
	образования»	
декабрь	Межзональный семинар на тему: «История	
	создания романса»	
	1. Методический доклад с показом на тему	Артеменко Т.Ю.
	«Романа упоительные звуки» История	
	создания романса.	
	2. Открытый урок на тему «Знакомство с	Кривошеева Ю.Е.
	романсами русских композиторов на уроке	
	музыкальной литературы»	
декабрь	Защита опыта педагогической деятельности	Артеменко Т.Ю.
	по теме: «Обучение нотной грамоте в	
	инактивной форме»	
декабрь	Межзональный семинар «Психологические	
	особенности концертных выступлений	Проположен
	юных вокалистов»	Преподаватель
	Мотолиноомий помпол о томором . По тротого	Лопухова О.А.
	Методический доклад с показом «Подготовка	(класс академического
	хорового коллектива к концертному	вокала)
	выступлению»	

		Преподаватель
	Методический доклад с показом «Проблемы	Андреева Н. Н
	сценического воплощения юного вокалиста»	(класс эстрадного
		вокала)
	Методический доклад с показом «Подготовка	
	учащихся фольклорного отделения к	Преподаватель
	концертному выступлению с использованием	Александрова О.П.
	традиционной народной культуры»	(класс фольклора)
в течение года	Участие преподавателей в работе	Преподаватели
	горметодобъединения. Посещение семинаров	объединения
	и мастер классов. Посещение межзональных	
	и региональных мероприятий.	
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для	Преподаватели
	предпрофессиональных и	объединения
	общеразвивающих программ	

### Учебная работа (фольклорное отделение) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, концертные номера по предметам	
	«Постановка голоса», « Фольклорный ансамбль»; прослушивания по	
	предмету «Музыкальный инструмент»	
март	Комплексное прослушивание выпускников.	
апрель	Выпускные экзамены.	
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио; концертные номера	
	по предметам «Постановка голоса», « Фольклорный ансамбль»;	
	академический концерт по предмету «Музыкальный инструмент»	

### учебная работа (хоровое академическое отделение) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, музыкальной литературе, хору;	
	концертные номера по вокалу; прослушивания по музыкальному	
	инструменту	
март	Комплексное прослушивание выпускников.	
апрель	Выпускные экзамены.	
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио, музыкальной	
	литературе; концертные номера по вокалу, хору; академический	
	концерт по музыкальному инструменту	

### учебная работа (эстрадное (вокальное) отделение) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, музыкальной литературе;	
	концертные номера по эстрадному пению; прослушивания по	
	музыкальному инструменту	
март	Комплексное прослушивание выпускников.	
апрель	Выпускные экзамены.	
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио, музыкальной	

литературе; концертные номера по эстрадному пению; академический
концерт по музыкальному инструменту

### фестивали, конкурсы, концерты

	1 TYPETTY 2
сентябрь	XXIII областной конкурс среди творчески-одаренных детей и молодежи «Звездочки Белогорья 2020»
сентябрь	Международный конкурс дарований и талантов «Соловушкино
1	раздолье»
сентябрь	Межрегиональный конкурс детского творчества «Арт -сентябринка»
октябрь	XIX региональный фестиваль духовной музыки и искусства
	«Покровский фестиваль»
октябрь	III Всероссийский фестиваль-конкурс вокального искусства «Оскольский
	микрофон»
октябрь	Межрегиональный конкурс народного творчества «Перезвон талантов»
октябрь	III региональный конкурс вокального искусства «Волшебный цветок»
ноябрь	XVIII областной конкурс народного творчества «Белгородский карагод 2020»
ноябрь	II межзональный конкурс детских хоровых коллективов и вокальных
•	ансамблей им. М.И. Дейнеко
ноябрь	VII международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и
-	взрослого творчества «Время побед»
ноябрь	IV региональный фестиваль «Яблочко от яблони»
ноябрь	II зональный конкурс –игры по слушанию музыки для учащихся млад.
	классов ДШИ, ДМШ «Расскажи мне музыка сказку»
декабрь	Региональная олимпиада по музыкальной литературе соредии уч-ся
	ДМШ, ДШИ
декабрь	V международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»
декабрь	Межрегиональный творческий конкурс «Нашим мамам посвящается»
январь	VIII областной фестиваль «Рождественские хоровые ассамблеи»
январь	Региональный конкурс юных вокалистов «Рождественское сияние»
февраль	III межзональный конкурс «Наследники традиций»
февраль	III ежегодный региональный открытый фестиваль конкурс народного
	творчества «Веретенце 2020»
март	VII межзональный конкурс юных вокалистов «Сияние талантов»
апрель	Зональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса академических
	хоров
апрель	XI Открытый зональный конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса»
апрель	Региональный фестиваль-конкурс хоровых коллективов «Весенние
	голоса»

### Воспитательная работа

- 1 Участие учащихся и преподавателей объединения в различных концертах, детских праздниках, игровых программах, музыкальных гостиных...
- 2 Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
- 3 Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
- 4 Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

## *МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА*

~ "	n z	T '
сентябрь-май	Разработка дополнительных препрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, разработка адаптированных программ для обучающихся с ВОЗ и детей инвалидов	Тяло Э.В. Самова Е.Д., Федутенко А.В., Кочкина Т.В., Артеменко Т.Ю., Попова М.В., Борисова О.И
октябрь	IV Всероссийская научно-методическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в системе художественного образования»	Попова М.В., Самова Е.Д.
ноябрь	Защита опыта педагогической деятельности Тяло Э.В. по теме: «Роль различных упражнений в постановке игрового аппарата пианиста»	Тяло Э.В.
январь	Межзональный семинар «Методика подготовки и проведения концертных выступлений учащихся ДШИ»  Открытый урок по теме «Подготовка ансамбля скрипачей к концертному выступлению. Работа с концертмейстером»  Методический доклад с показом «Подготовка учащегося к концертному выступлению в классе духовых инструментов»  Методический доклад с показом «Психологические проблемы учащихся на концертных выступленияхв классе баяна»  Методический доклад с показом «Особенности подготовки учащихся хореографического отделения к концертному выступлению»  Концертные выступления учащихся в музыкально-театрализованном представлении «Рождественское чудо».	Преподаватель Попова М.В., концертмейстер Самова Е.Д. (класс струнносмычковых инструментов) Преподаватель Авраменко Л.В. (класс флейты) Преподаватель Коновалова О.В. (класс баяна) Преподаватель Назаревская О.А., концертмейстер Артеменко Т.Ю. (класс хореографии) Насонова В.И. (директор ДШИ с. Городище»)
Февраль	Межзональный интегрированный семинар на тему: «Предмет музицирования в музыкальной школе» Методический доклад с показом «Музицирование в классе скрипки»  Методический доклад с показом «Ансамблевое музицирование в классе общего фортепиано как фактор развивающего	

	<u>,                                      </u>	
	обучения в ДМШ и ДШИ»	
	Методический доклад с показом «Игра на	
	клавишном синтезаторе – путь к более	
	многогранному и увлекательному детскому	
	творчеству»	
	Методический доклад с показом «Значение и	
	методы работы ансамблевого музицирования	
	в классе фортепиано»	
	Открытый урок «Некоторый аспекты работы	
	над фортепианным ансамблем»	
	Открытый урок «Развитие	
	концертмейстерских навыков у учащихся	
	фортепианных отделений ДМШ и ДШИ»	
в течение года	Участие преподавателей в работе	Преподаватели
	горметодобъединения. Посещение семинаров	объединения
	и мастер классов. Посещение межзональных и	0.0.1.7
	региональных мероприятий.	
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для	Преподаватели
	общеобразовательной предпрофессиональной	объединения
	программы в области музыкального искусства	
	«Фортепиано», «Струнные инструменты»	
	(скрипка)	
	1 > ± /	

### УЧЕБНАЯ РАБОТА ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Тех. зачет в форме конкурса на лучшее исполнение этюда или техничной	
пьесы на музыкальном отделении, а также зачет - диезные гаммы и	
музыкальные термины	
Академические концерты	
Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе	
Прослушивание выпускников	
Прослушивание первоклассников	
Тех. зачет в форме конкурса на лучшее исполнение этюда или техничной	
пьесы на музыкальном отделении, а также зачет - бемольные гаммы	
и музыкальные термины	
Выпускные экзамены	
Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио и музыкальной	
литературе	
Переводной экзамен в форме академического концерта	

# ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

сентябрь	Международный конкурс дарований и талантов «Соловушкино	
	раздолье»	
октябрь	Зональный конкурс на лучшее исполнение этюда «Юный виртуоз»	
октябрь	Региональный конкурс исполнителей на оркестровых	
	инструментах среди уч-ся ДМШ, ДШИ «Новые имена	
	«Белгородчины»	
октябрь	IV открытый межзональный конкурс-фестиваль ансамблей	
	«Созвучие-Губкин»	

декабрь	VIII межзональный конкурс юных пианистов-исполнителей современной музыки «Дебют»	
декабрь	Межрегиональный конкурс народного творчества «Перезвон талантов»	
декабрь	I открытый межзональный конкурс юных исполнителей на	
	струнно-смычковых и духовых инструментах им. В.Я. Ерошенко	
декабрь	IV открытый зональный конкурс-фестиваль «Щелкунчик 2020»	
январь	Межзональный конкурс пианистов «Волшебные клавиши»	
январь	III межзональный конкурс фортепианных ансамблей «Поющий	
	аккорд»	
январь	Открытый зональный конкурс «Рождественский 2021	
март	Открытый региональный конкурс «Классика Белогорья»	
апрель	Межзональный фестиваль-конкурс исполнительского творчества	
	для учащихся и преподавателей сельских ДМШ, ДШИ	
	«Музыкальная акварель»	

### Воспитательная работа

- 5 Участие учащихся и преподавателей объединения в различных концертах, детских праздниках, игровых программах, музыкальных гостиных...
- 6 Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
- 7 Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
- 8 Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

# <u>ОБЪЕДИНЕНИЕ НАРОДНЫХ И ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ</u> *МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА*

,, ,,	<i>p</i>	TC 0.5
сентябрь-май	Разработка дополнительных	Коновалова О.В.,
	препрофессиональных общеобразовательных	Алехина О.П.,
	программ в области искусств, разработка	Русин А.Е., Русина
	дополнительных общеразвивающих	C.B.
	общеобразовательных программ в области	
	искусств, разработка адаптированных	
	программ для обучающихся с ВОЗ и детей	
	инвалидов	
ноябрь	VI Всероссийская научно-практическая	Коновалова О.В.
	конференция «Здоровьесберегающие	
	технологии в системе художетсвенного	
	образования»	
январь	Межзональный семинар «Методика	
_	подготовки и проведения концертных	
	выступлений учащихся ДШИ»	
		Преподаватель Попова
	Открытый урок по теме «Подготовка	М.В., концертмейстер
	ансамбля скрипачей к концертному	Самова Е.Д.
	выступлению. Работа с концертмейстером»	(класс струнно-
	Bisery insternition i doord o kongeptimene repoint	смычковых
	Методический доклад с показом «Подготовка	инструментов) Преподаватель
	учащегося к концертному выступлению в	Авраменко Л.В.
	1	(класс флейты)
	классе духовых инструментов»	, , ,

	Методический доклад с показом «Психологические проблемы учащихся на концертных выступленияхв классе баяна»	Преподаватель Коновалова О.В. (класс баяна)
	Методический доклад с показом «Особенности подготовки учащихся хореографического отделения к концертному выступлению»	Преподаватель Назаревская О.А., концертмейстер Артеменко Т.Ю. (класс хореографии)
	Концертные выступления учащихся в музыкально-театрализованном представлении «Рождественское чудо».	Насонова В.И. (директор ДШИ с. Городище»
в течение года	Участие преподавателей в работе горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	Преподаватели объединения
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» (домра, баян),	Преподаватели объединения
	«Духовые инструменты» (флейта)	

### УЧЕБНАЯ РАБОТА ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

октябрь	Тех. зачет. Исполнение этюда или техничной пьесы, а также диезные
	гаммы и музыкальные термины
декабрь	Академические концерты
декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе
февраль	Прослушивание выпускников
март	Тех. зачет. Исполнение этюда или техничной пьесы, а также бемольные
	гаммы и музыкальные термины
апрель	Выпускные экзамены
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио и музыкальной
	литературе
май	Переводной экзамен в форме академического концерта

# ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

октябрь	Международный конкурс искусств Х суперкубок России	
январь	Региональный конкурс «Вьюговей»	
январь	Открытый зональный конкурс «Рождественский 2020	
февраль	Межзональный конкурс исполнителей на народных	
	инструментах «Я музыкант»	
февраль	I зональный фестиваль – конкурс популярной музыки	
	«Цветные сны»	
февраль	Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	
март	Всероссийский конкурс в рамках фестиваля Борислав Струлев и	
	друзья»	
Апрель	Региональный конкурс народных оркестров и ансамблей «Там,	
	где музыка живет»	

## Воспитательная работа

- 1. Классные собрания с концертами учащихся всех классов.
- 2. Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
- 3. Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
- 4. Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

### ОБЪЕДИНЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

### *МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА*

		1
сентябрь-	Разработка фонда оценочных средств для	Назаревская О.А.,
май	общеобразовательной предпрофессиональной	Мирошникова Н.С.
	программы в области хореографического искусства	
	«Хореографическое искусство», в области	
	изобразительного искусства «Живопись»	
октябрь	VI Всероссийская научно-практическая конференция	Назаревская О.А.
	«Здоровьесберегающие технологии в системе	
	художественного образования»	
январь	Межзональный семинар «Методика подготовки и	Преподаватель Попова
	проведения концертных выступлений учащихся ДШИ»	М.В., концертмейстер Самова Е.Д.
	OTHER LITE AND A THE TONG A HE TONG A HE TONG AND A HE TONG A HE T	(класс струнно-
	Открытый урок по теме «Подготовка ансамбля	смычковых инструментов)
	скрипачей к концертному выступлению. Работа с	инструментов)
	концертмейстером»	Преподаватель
	Мото думуорууй домуору о домором «По дродо вую удумуоро од	Авраменко Л.В.
	Методический доклад с показом «Подготовка учащегося	(класс флейты)
	к концертному выступлению в классе духовых	
	инструментов»	Преподаватель
	М	Коновалова О.В.
	Методический доклад с показом «Психологические	(класс баяна)
	проблемы учащихся на концертных выступленияхв	
	классе баяна»	Продологороди
	M	Преподаватель Назаревская О.А.,
	Методический доклад с показом «Особенности	концертмейстер
	подготовки учащихся хореографического отделения к	Артеменко Т.Ю.
	концертному выступлению»	(класс хореографии)
	Концертные выступления учащихся в музыкально-	
	театрализованном представлении	Насонова В.И.
	«Рождественское чудо».	(директор ДШИ с.
	«Пождественское чудо».	Городище»)
В течении	Участие преподавателей в работе горметодобъединения.	Преподаватели
года	Посещение семинаров и мастер классов. Посещение	объединения
	межзональных и региональных мероприятий.	
В течении	Разработка фонда оценочных средств для	Преподаватели
года	предпрофессиональных и общеразвивающих программ	объединения
	предпрофессиональных и общеразывающих программ	ооводинония

### УЧЕБНАЯ РАБОТА

на отделении хореографии, в соответствии с ФГТ «Хореографическое творчество»

сентябрь	Утверждение календарно-тематических планов	
декабрь	Контрольные уроки или собеседования по предметам: «Слушание музыки	
	и музыкальная грамота», «Музыкальная литература», «Беседы о	
	хореографическом искусстве»	
декабрь	Концертные номера или творческие показы по предметам:	
	«Классический танец», «Народно-сценический танец», « Историко -	
	бытовой танец», «Ритмика».	
март	Открытый ежегодный региональный семинар-практикум для	
	преподавателей изобразительного искусства «Образование -	
	мастерство, творчество» - участие	
май	Контрольные уроки или собеседования по предметам: «Слушание музыки	
	и музыкальная грамота», «Музыкальная литература», «Беседы о	
	хореографическом искусстве»	
май	Экзамен в форме концертных номеров или творческого показа по	
	предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец»,	
	« Историко - бытовой танец», «Ритмика».	

# УЧЕБНАЯ РАБОТА на отделении изобразительного искусства

сентябрь	Утверждение календарно-тематических планов	
декабрь	Собеседование по предмету: «История изобразительного искусства»	
декабрь	Итоговые просмотры, выставки по предметам: «Рисунок», «Живопись»,	
	«Композиция», «Скульптура», «Декоративно -прикладное	
	творчество»	
май	Собеседование по предмету: «История изобразительного искусства»	
май	Экзаменационные просмотры, выставки по предметам: «Рисунок»,	
	«Живопись», «Композиция», «Скульптура», «Декоративно -	
	прикладное творчество»	

## ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

сентябрь	VI региональный конкурс-смотр детских хореографических коллективов «Талисман»	
октябрь	Всероссийский конкурс фестиваль искусств «Арт-премьер»	
ноябрь	III межрегиональный творческий конкурс «Нашим мамам посвящается»	
декабрь	Конкурс изобразительного искусства «П.И. Чайковский глазами детей»	
декабрь	V зональный конкурс детского художественного творчества «Мир глазами детей»	
ноябрь	I международный хореографический конкурс «Радужный единорожек»	
ноябрь	Региональный конкурс изобразительного творчества М.Г. Эрденко «Музыка души»	
декабрь	Межрегиональный конкурс народного творчества «Перезвон талантов»	
февраль	Региональный конкурс балетмейстерских работ «Таланит и вдохновение»	
март	Региональный конкурс солистов и дуэтов «Соло мио»	

# Творческая и культурно-просветительская работа всех объединений школы

сентябрь	Всероссийский День Учителя
октябрь	Всероссийский День Музыки
октябрь	Праздник –ярмарка «Край хлебосольный»
октябрь	Концерт, посвященный Дню пожилого человека»
октябрь	Всероссийская акция «Ночь искусств»
ноябрь	Концерт, посвященный престольному празднику святых бессребреников Космы и
	Дамиана « День села»
ноябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню Матери
декабрь	Рождественский концерт
январь	Праздничный концерт ко Дню освобождения сел
февраль	Праздничный концерт «Защитникам Отечества посвящается»
март	Музыкально-театрализованное представление «Широкая масленица»
март	Праздничный концерт, посвященный международному женскому дню «8 марта»
апрель	Отчетный концерт школы
май	Праздничный концерт «Дороги войны»
май -	Праздник Детства
июнь	
июнь	Концерты выездной волонтерской концертной бригады в образовательных
	учреждениях сельских поселений в рамках муниципального проекта

### РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

- 1. Родительские собрания «Подготовка к новому учебному году».
- 2. Родительское собрание «Значимость детского творчества для гармоничного развития личности» с концертами учащихся.
- 3. Собрание родителей отделения «Вопросы профессиональной ориентации учащихся».

### ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ СЕЛА

1. По совместному плану работы с Городищенской СОШ, Архангельской ООШ , Дмитриевской ООШ, Обуховской ООШ.

### ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ

1. По совместному плану работы с Городищенской д/к, Архангельской д/к, Дмитриевской д/к, Обуховской д/к.

### 1. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

#### Главные задачи семейного воспитания:

- гармоничное развитие ребенка
- забота о здоровье детей
- помощь в учебе
- трудовое воспитание и помощь в выборе профессии
- развитие навыков самостоятельности в обучении

# <u>Формы ознакомления родителей с содержанием</u> учебно – воспитательного процесса в ДШИ

- приглашение родителей на контрольные уроки, академические концерты и другие формы промежуточной аттестации
- > концерты учащихся, творческие отчеты

- > выявление мнения родителей о занятиях в музыкальной школе
- > открытые занятия для родителей
- родительские собрания
- > знакомство родителей с результатами контрольных срезов

# Совместная деятельность родителей, детей и педагогов на основе общности интересов. Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.

▶ Праздники, выставки, конкурсы, дни открытых дверей, посиделки, концерты, творческие встречи, совместные занятия детей и родителей.

### Родительские собрания

### 1. Встреча с родителями учащихся:

- портрет школы;
- вопросы музыкально эстетического воспитания учащихся;
- помощь детям в обучении музыки

### 2. Классные родительские собрания, концерты учащихся:

- роль музыки в современном обществе;
- роль искусства в образовании ребенка. Создание условий для развития способностей в семье;
- «Вопросы профессиональной ориентации учащихся»

### Классные руководители (I и II полугодие)

### 3. Собрание родителей выпускников:

- о подготовке к выпускным экзаменам;
- о вручении свидетельств об окончании школы

### зам. директора (февраль)