

Заслушан и принят
на Педагогическом совете
№ 1 от 31.08.2021 года

Утверждаю
директор МБУ ДО
«ДШИ с. Городище»
_____ В.И.Насонова
Приказ № 7 от 01.09.2021 года

КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН
учебной, методической, творческой
и культурно-просветительской работы
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
Детской школы искусств с. Городище
на 2021/2022 учебный год.

I. Информационная справка о школе

Детская школа искусств с.Городище находится в приспособленном здании Городищенского сельского дома культуры Старооскольского городского округа и занимает второй этаж. В 2011 году был произведен капитальный ремонт с перепланировкой учебных классов, в результате которого в школе появились дополнительный классы для индивидуальных занятий. Таким образом, общая занимаемая школой искусств площадь второго этажа здания составляет 189 кв.м. На первом этаже расположен гардероб, концертный зал, санитарные помещения.

Также школой осуществляется образовательная деятельность по следующим адресам: с. Обуховка, ул. Школьная в здании ООШ; с. Дмитриевска, ул. Садовая, 65, в здании ООШ; с. Архангельское в здании ООШ. Общий контингент обучающихся в ДШИ с. Городище - 200 детей. Занятия в общеобразовательных школах проводятся в первую смену, занятия в школе искусств начинаются во вторую смену с 12.30 и продолжаются до 20.00

Школа имеет удовлетворительную материальную базу.

Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств (срок обучения - 5 и 7 лет):

- эстрадный вокал;
- народные инструменты (домра, баян);
- духовые инструменты (флейта);
- фортепиано;
- струнные инструменты (скрипка);
- фольклор;
- хоровое академическое пение;

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы с учетом Федеральных государственных требований в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (8 лет), музыкального искусства «Фортепиано» (8 лет), «Струнные инструменты» (скрипка) (8 лет), «Народные инструменты» (домра, баян) (8 лет), «Духовые инструменты» (флейта), «Музыкальный фольклор» (8 лет), изобразительного искусства «Живопись» (5 лет), «Хоровок пение» (8 лет)

II. Анализ работы ДШИ за 2020-2021 учебный год.

Кадровое обеспечение.

По тарификационному списку в школе работали 22 преподавателя (концертмейстера), из них 22 штатных. Все преподаватели имеют среднее специальное или высшее профессиональное образование.

	Образование	
	Среднее профессиональное	Высшее профессиональное
Штатные	4	18

Высшая квалификационная категория -14

Первая квалификационная категория - 5

Без категории - 4

В 2020-2021 учебном году курсы по повышению квалификации пришли следующие преподаватели и концертмейстеры: Кривошеева Ю.Е., Русин А.Е., Русина С.В.

Анализ качественного состояния обучения.

Работа педагогического коллектива ДШИ четко сориентирована и направлена на реализацию принципов образовательной политики, целей и задач разрабатываемых администрацией школы. Выполнение Закона Российской Федерации «Об образовании» в части совершенствования содержания образования и обеспечения высокого уровня знаний обучающихся, выпускников школы. Внутренний уклад школы регламентируется Уставом школы, правилами внутреннего трудового распорядка, локальными актами.

Обучающиеся занимаются в режиме шестидневной рабочей недели, продолжительность 40 минут, для 1 -го класса - 30 мин.

Педагогический коллектив школы работает над совершенствованием учебно - воспитательного процесса, сохранением и укреплением здоровья обучающихся, формированием у них устойчивых нравственно-этических норм. При определении целей учебно - воспитательного процесса, педагогический коллектив школы берет ориентацию на результативность образования учащихся. С целью дифференциации образовательного процесса, создания условий для удовлетворения потребностей обучающихся в получении знаний ведется работа по обновлению содержания образования.

Главная тема учебного года - продолжение работы по развитию творческого потенциала ребенка. Для решения этой задачи преподавателями ДШИ вводятся новые формы и методы обучения, опирающиеся на передовой

педагогический опыт, внедряют новые технологии. Наличие фольклорного коллектива, ансамбля скрипачей, ансамблей народных инструментов, хоровых коллективов, хореографических ансамблей обогащает образовательное пространство школы, создает реальную возможность обучающимся для выбора направлений в развитии своих интересов и способностей, основ для ранней профориентации.

Созданный в школе благоприятный климат, уважительное отношение к личности ребёнка способствует развитию творческого потенциала как у обучающихся, так и у преподавателей.

В школе проводится необходимая работа по устранению пробелов в знаниях обучающихся (консультации, дополнительные уроки, беседы с родителями по вопросу приобретения музыкальных инструментов, предоставление учебных кабинетов учащимся для самоподготовки).

Используются современные методы обучения, учитываются особенности психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Общий контингент учащихся на начало и конец учебного года составил 200 человек.

Методическая работа.

При планировании методической работы школы педагогический коллектив стремится отобрать те формы работы, которые реально позволяют решить проблемы и задачи, стоящие перед школой. В школе существуют следующие виды методической работы: методический доклад, методический семинар, доклад – показ, открытый урок, класс – концерт, сольный концерт, создание рабочих программ, участие в конференциях…

Органы учреждения, на заседаниях которых рассматриваются вопросы методической работы: педагогический совет, методический совет, методические объединения. На заседаниях Педагогического совета ведётся обсуждение и анализ работы всех объединений школы. В школе существуют следующие объединения: народных и духовых инструментов, фортепиано и струнно-смычковых инструментов, хоровых и теоретических дисциплин, хореографии и изобразительного искусства. Каждое объединение работает по своему методическому плану, который тесно связан с планом методического совета школы. Все объединения учреждения непосредственно связаны с работой городских методических объединений. Таким образом, преподаватели имеют возможность повышать свой профессионализм не только в школе, а также делиться опытом и совершенствоваться на городском, зональном, региональном уровнях. За 2020-2021 учебный год были проведены:

Региональный интегрированный семинар по теме: «Организация развивающей образовательной среды в современной школе искусств»:

1.Доклад «Организация развивающей образовательной среды в современной школе искусств»

I. Секция инструментальное исполнительство

1.Открытый урок по теме: «Развитие самостоятельности учащихся на уроке ансамблевого мицзырования в классе баяна».

2.Методический доклад с показом на тему: «Адаптация первоклассников к обучению в музыкальной школе».

3.Методический доклад с показом на тему: «Дыхание как основной компонент в работе над фразировкой в классе флейты».

4.Методический доклад с показом на тему: «Рекомендации к домашним занятиям учащихся по классу скрипки»

II.Секция хоровых и теоретических дисциплин

1.Методический доклад с показом на тему: «Роль пения в воспитании юного музыканта».

2. Методический доклад с показом на тему: «Развитие обучающихся посредством изучения жанров детского фольклора. Связь прошлого и настоящего».

3.Открытый урок на тему: «Использование наглядных пособий на уроках музыкально-теоретических дисциплин»

4. Открытый урок на тему : «Разнообразие форм и методов работы с детским фольклорным ансамблем»

III. Секция хореографии и ИЗО.

Открытый урок на тему: «Развитие познавательного интереса через изучение народного декоративного искусства на уроках ДПИ».

Опубликовано 7 статей, обобщен педагогический опыт трех преподавателей. Работа преподавателей ДШИ была нацелена не только на работу в классе, но и на подготовку учащихся для участия в различных конкурсах. Преподавателями школы ведётся большая комплексная работа, которая существенно повысила количество учащихся участвующих в конкурсах и занимающих призовые места.

За 2020-2021 учебный год учащиеся и преподаватели ДШИ приняли участие в следующих творчески-значимых конкурсах: V Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»: Постельняк Виктория - 3 место Родоченко Варвара – участие, дуэт Морозова э, Иванва Е - 3 место, Иванова Екатерина – дипломант, Быканов Егор - 2 место, Родоченко Николай – участие, Бобров Захар - Гра При; Всероссийский фестиваль-конкурс для талантливых исполнителей в сфере музыкального искусства BelgorodMusicFestCompetition - Бобров Захар - 1 место;

Региональная олимпиада по музыкальной литературе - Дьякова Кристина - 1 место, Каракулина Диана- 1 место, Морозова Эльвира - 2 место, Родоченко Николай - 3 место, Жиленкова Регина - 3 место, Иванова Екатерина - дипломант, Голощапов Кирилл- дипломант; Открытый региональный конкурс-фестиваль фольклорной музыки «Молодая Белгородчина» - Глушич Оля - 3 место; Grand Фестиваль оркестров народных инструментов «Василёк» - инструментальный ансамбль "Allegro"; Региональный конкурс детских ансамблей скрипачей «Весенние скрипки» - дуэт Иванова Е. и Морозова Э. - 1 место, ансамбль скрипачей "Поющие смычки" - 2 место; Региональный конкурс хоровых коллективов ДШИ им. С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина - хор "Улыбка" - 3 место, хор мальчиков - 3 место; Региональный хореографический конкурс солистов и дуэтов «Solo mio», посв. Всемирному дню поэзии (зональный тур) - дуэт Иванова В. и Устинов Влад - 1 место, Мишина Лиза - 2 место, Волкова Вика - 3 место, Шматова Элина – диплом; региональный хореографический конкурс солистов и дуэтов «Solo mio», посв. Всемирному дню поэзии - Дуэт Иванова В. и Устинов Влад - 2 место; IX Региональный конкурс «Юный концертмейстер» (зональный тур) - Голощапова Ксения - 2 место, Родоченко Николай - 3 место, IX Региональный конкурс «Юный концертмейстер - Голощапова Ксения - 2 место; I Открытый региональный музыкальный конкурс креативных солистов и дуэтов «От всей души» (в рамках Всероссийского дня баяна, аккордеона и гармоники) - дуэт Иванова Е. и Морозова Э. - 3 место; VII Региональный конкурс балетмейстерских работ «Талант и вдохновение» - хореографический ансамбль "Солнышко" – дипломант, III Региональный конкурс ансамблевой музыки преподавателей оркестрового и фортепианного отделений ДШИ «Фантазия» - ансамбль преподавателей "Ассорти", фортепианный quartet, ансамбль преподавателей "Колорит"; Открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Там, где музыка живёт», посв. 85-летию киностудии «Союзмультифильм» (п. Пятницкое) - Ансамбль "Переливы" – дипломант, инструментальный ансамбль "Allegro" - 2 место; Общероссийский конкурс министерства культуры "Молодые дарования России -2020"региональный тур - Бобров Захар -прошел отбор на всероссийский тур; Общероссийский конкурс министерства культуры "Молодые дарования России -2020" Всероссийский тур - Бобров Захар – участие; Отбор кандидатур нка получение именной стипендии Губернатора Белгородской области для поддержки одаренных детей - Бобров Захар; Региональный конкурс юных исполнителей на деревянных, медных и ударных инструментах им. М.М. Польщикова (зональный тур) - Зеков Артем – дипломант, Глушич Мирон – дипломант.

Педагогический коллектив ДШИ находится в творческом поиске и эксперименте, наполняя своим энтузиазмом молодое, подрастающее поколение. Благодаря этому в школе созданы благоприятные условия для реализации творческого развития и духовно-нравственного воспитания школьников. Это выражается в сохранении контингента учащихся, ежегодном участии воспитанников в районных, городских, зональных, региональных, международных конкурсах и олимпиадах, проведении сольных концертов и межзональных семинаров.

Анализ ведения внутришкольной документации и внутришкольного контроля.

В школе систематически ведётся проверка школьной документации: журналов, индивидуальных планов, календарно-тематических планов, планов творческих коллективов, дневников, ведомостей успеваемости, методических книг отделений, книг академических концертов и технических зачётов. Анализ и подведение итогов данной работы проводится на заседаниях методических секций, Педагогических советах, где принимаются решения, делаются соответствующие выводы. Диагностика и построение управления на основе педагогического анализа позволяют видеть и оценивать изменения, происходящие в учебно-воспитательном процессе, прогнозировать пути развития и устранять причины обнаруженных недостатков. Состояние учебной документации – журналов групповых и индивидуальных занятий, индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов преподавателей - по результатам проверок можно считать удовлетворительным.

В школе на протяжении всего учебного года ведутся наблюдения за выполнением программного материала зам. директора по УВР и заведующими объединений. Отслеживается выполнение программного материала в часах, соответствие изученной исполнительской программы с программой в индивидуальных планах, а также соответствие пройденных тем календарно-тематическому планированию по предметам и записям в журналах.

Ведётся контроль за проведением технических зачётов, академических концертов, концертов – классов, контрольных уроков, отчётных концертов.

Каждую учебную четверть на заседаниях методического совета, Педагогического совета даётся подробный анализ качества обучаемости учащихся, прослеживается динамика исполнительского роста. Отмечаются как успехи, так и недостатки в работе преподавателей, ведётся поиск преодоления трудностей по всем формам образовательного процесса.

Анализ состояния творческой, культурно-просветительской работы, общественной деятельности школы.

Вся жизнь в учреждении тесно связана с внеklassной деятельностью общеобразовательных школ. Коллективы ДШИ, СОШ, ООШ работают в единой плановой системе по вовлечению учащихся в процесс воспитания потребности быть культурными, образованными личностями. В процессе всей деятельности коллективов возникают разные проблемы, связанные с возрастными особенностями учащихся, мировоззрением семьи, восприятием учениками окружающего мира. Преподавателями школ ведётся постоянная работа по заинтересованности обучающихся в расширении кругозора через разные виды искусства.

Для наиболее полного использования творческого потенциала наших воспитанников в школе существуют разные формы работы: циклы музыкально-театрализованных гостиных на основе библейских сюжетов, концерты ко всем государственным праздникам, лекции – концерты, концерты для родителей, музыкально – литературные композиции, методическая и практическая помощь в подготовке общешкольных мероприятий.

В школе искусств созданы коллективы обучающихся и преподавателей, которые постоянно показывают свои программы перед одноклассниками, учителями, родителями, жителями с. Городище, с. Архангельское, с. Обуховка, с. Дмитриевка.

Созданы и плодотворно работают в ДШИ следующие детские творческие коллективы: хореографический ансамбль «Солнышко», вокальный ансамбль «Колокольчик», вокальный ансамбль «Улыбка», вокальный ансамбль «Браво», хор мальчиков, ансамбль народных инструментов «Частушка», ансамбль скрипачей, ансамбль флейтистов «Серебряные флейты», фортепианный ансамбль, вокально-инструментальный ансамбль «Созвездие», ансамбль народных инструментов «Крещендо». Творческие коллективы преподавателей: вокальный ансамбль «Мелодия», инструментальный ансамбль «Форте», вокально-инструментальный ансамбль «Созвучие».

III. Цели и задачи педагогического коллектива на 2021-2022 учебный год

Обучение в школе искусств - один из путей, через который реализуется право каждого человека на применение своих творческих сил, способностей и дарований на всестороннее развитие личности, право на пользование достижениями культуры. Деятельность педагогического состава школы искусств должна помогать решать важнейшие задачи культурного развития, повышать идейно-

нравственный уровень подрастающих граждан страны, осваивать духовные ценности широкими массами, ведь подлинное искусство несет в себе высокие и гуманные идеи, пробуждает огонь в сердцах, будоражит мысль, приобщает к художественной красоте.

Цель - обеспечить каждого обучающегося личностно значимым занятием в стенах школы искусств, создать условия для реализации творческих задатков, а также для возможного продолжения образования в средних специальных учебных заведениях, согласно приобретенным специальностям в нашей школе.

Задачи коллектива.

- развивать творческую инициативу учащихся;
- повысить требования к качеству подготовки домашних занятий;
- повысить компетентность педагогов в связи с потребностями образования, создать современную информационную среду;
- увеличить количество публичных выступлений для каждого ребенка;
- индивидуальный подход к каждому ученику в зависимости от его психотипа;
- усилить взаимосвязь преподавателей, родителей и учащихся.
- разработать и внедрить совместные программы деятельности сельского социально-культурного центра (Средняя общеобразовательная школа, Дом Культуры, библиотека, детский сад) по формированию новой личности;
- сформировать социально адаптированную личность в новых условиях работы;
- выявление юных дарований;
- организация содержательного досуга населения;

IV. Основные направления деятельности педагогического коллектива по достижению оптимальных результатов.

Основная методологическая тема работы коллектива ДШИ на 2021-2022 учебный год - развитие МБУ ДО «Детская школа искусств с. Городище» в комплексе с МБОУ Городищенской средней общеобразовательной школой и воспитание духовно – нравственной личности обучающегося.

Тема работы ДШИ направлена на всесторонне развитие учащихся как полноправного члена современного общества с высокоорганизованной мировоззренческой функцией.

Основной целью коллектив ставит:

- создавать и развивать творческие коллективы ДШИ с. Городище: на фольклорном отделении - ансамбль ложкарей; на народном отделении – оркестр

народных инструментов, ансамбль аккордеонистов, ансамбль баянистов, ансамбль домристов; эстрадный ансамбль; вокально-хореографический ансамбль;

- возрождать и развивать традиции семейного и домашнего музенирования;
- оказывать содействие духовному воспитанию детей и подростков, через сотрудничество с Воскресной православной школой;
- пробуждать интерес широких слоев общественности к современным проблемам гуманизации и патриотизма;
- воспитывать интерес и уважение к своим национальным корням; восстанавливать преемственность при освоении культурных традиций;
- вводить в процесс обучения инновационные технологии;
- сохранять сотрудничество с Белгородским институтом культуры и искусств и его филиалами, курсами повышения квалификации в целях обеспечения квалифицированными кадрами и повышения квалификации работников ДШИ с. Городище;
- продолжать работу по профориентации среди перспективных учащихся и выпускников школы в целях направления на учёбу в средне-специальные и высшие учебные заведения культуры и искусства;
- преподавателям школы продолжать работу по разработке дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и пополнением фонда оценочных средств.

Организационная работа ДШИ

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Общественная нагрузка
1.	Насонова В.И.	Директор	Ответственный за пожарную безопасность, член комиссии по охране труда, председатель аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, председатель комиссии по проведению самообследования учреждения, ответственный за работу с трудовыми книжками, председатель Совета образовательного учреждения
2.	Самова Е.Д.	Преп. по классу фортепиано, зам. директора по совмещению должностей	Зав. методическим советом, заместитель председателя аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, начальник пожарной дружины, ответственный за своевременную подготовку документов по аттестации пед. работников, ответственный за ведения табеля учета рабочего времени, председатель педагогического совета, председатель комиссии по списанию материальных ценностей, член комиссии по урегулированию

			споров между участниками образовательного процесса, ответственный за инструктаж по пожарной безопасности
3.	Назаревская О.А.	Преподаватель хореографии	Секретарь методического совета, член Совета образовательного учреждения, председатель комиссии по принятию к бухгалтерскому учету материальных ценностей в качестве пожертвования, представитель организации по размещению и исполнению муниципального заказа на поставку товаров и оказания услуг, заведующая объединением хореографии и ИЗО, председатель комиссии по противодействию коррупции, член аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, доверенное лицо по охране труда, председатель комиссии по социальному страхованию
4.	Коновалова О.В.	Преп. по классу народных инструментов	Член рабочей группы по сопровождению Интернет-сайта школы, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в ДК с. Городище, член комиссии по приведению самообследования учреждения, секретарь комиссии по противодействию коррупции, член Совета образовательного учреждения, зав. отделением народных и духовых инструментов
5.	Баронина К.А.	Преп. по классу народных инструментов	Член рабочей группы по сопровождению Интернет-сайта школы, член отделения народных и духовых инструментов, помощник уполномоченного на решение задач ГО и ЧС, ответственный за проверку огнетушителей
6.	Андреева Н.Н.	Преп. эстрадного вокала	Секретарь Совета образовательного учреждения, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Архангельской ООШ, редактор Интернет-сайта, секретарь педагогического совета, Уполномоченный на решение задач ГО и ЧС
7.	Кривошеева Ю.Е.	Преп. теоретических дисциплин	
8.	Борисова О.И.	Преп. фортепиано	Секретарь общего собрания, член комиссии по социальному страхованию
9.	Лопухова О.А.	Преп. академического хора	Председатель хорового общества школы, ответственный за учет библиотечного фонда школы, член комиссии по самообследованию, член пожарной дружины
10.	Федутенко А.В.	Преподаватель фортепиано	Член Совета образовательного учреждения, ответственный за прохождение мед. осмотра работников школы, член комиссии по принятию материальных ценностей в качестве пожертвования, секретарь хорового общества школы, член комиссии по списанию материальных ценностей, член рабочей группы по размещению и исполнению муниципального заказа, член аттестационной комиссии для

			аттестации педагогических работников, член комиссии по противодействию коррупции, администратор Интернет-сайта школы
11.	Артеменко Т.Ю.	Преп. по классу фортепиано	Член методического совета, зав. метод. теоретически-хорового объединения, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Обуховской ООШ, секретарь аттестационной комиссии для аттестации педагогических работников, зам. председателя комиссии по противодействию коррупции
12.	Попова М.В.	Преп. по скрипки	
13.	Кочкина Т.В.	Преп. фортепиано	Член комиссии по принятию материальных ценностей в качестве пожертвования, ответственный за обеспечение мероприятий по энергосбережению в Дмитриевкой ООШ, член комиссии по списанию материальных ценностей, член комиссии по охране труда, член рабочей группы по размещению и исполнению муниципального заказа.
14.	Тяло Э.В.	Преп. фортепиано	Член пожарной дружины, зав. метод. объединения фортепиано и скрипки, член комиссии по противодействию коррупции, член методического совета, член комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, ответственный за проверку оргтехники
15.	Александрова О.П.	Преп. фольклора	Секретарь комиссии по проведению самообследования, член комиссии по социальному страхованию, председатель общего собрания
16.	Авраменко Л.В.	Преподаватель по классу флейты	Член комиссии по проведению самообследования учреждения, помощник уполномоченного на решение задач ГО и ЧС, член методического совета.

б) Методические объединения ДШИ

№ п/п	Специализация	Зав. объединений
1.	Фортепиано и струнно-смычковые инструменты	Тяло Э.В.
2.	Народные и духовые инструменты	Коновалова О.В.
3.	Объединение хоровых и теоретических дисциплин	Артеменко Т.Ю.
4.	Объединение хореография изобразительного искусства	Назаревская О.А.

в) Периодичность заседаний педагогического совета, методического совета, общих собраний работников учреждения, совета образовательного учреждения.

№ п/п	Название	Периодичность
1.	Заседания Педагогического совета	Не менее 5 раз в год
2.	Совет образовательного учреждения	Не реже 1 раза в год
2.	Заседания методического совета	Не менее 1 раза в квартал
3.	Общее собрание работников	Не реже 1 раза в год

ПЕДСОВЕТЫ

1.	<p>Обсудить и принять комплексный план работы учреждения на 2021-2021 учебный год</p> <p>Принять учебный план работы, образовательную программу на 2021-2022 учебный год, годовой календарный график на 2021 -2022 учебный год</p> <p>Ознакомится с режимом занятий учащихся и организацией учебной и культурно-просветительской деятельности учреждения в 2020-2021 учебном году.</p> <p>Принять план работы методического совета на 2021-2022 учебный год</p> <p>Принять решение об участии обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различного уровня.</p> <p>Ознакомить с изменениями критериев по аттестации для концертмейстеров и педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.</p> <p>Ввести в действие на 2021-2022 учебный год дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств , а также программы для инвалидов и детей с ВОЗ</p> <p>Заслушать доверенное лицо по охране труда Назаревскую О. А. по о результатах соответствующей проверки, санитарно-технических требований к помещениям учреждения.</p> <p>Руководство творческими коллективами.</p> <p>Обсуждение обучающихся-кандидатов для</p>	31.08.2021	<p>Самова Е.Д.</p> <p>Назаревская О. А.</p> <p>Самова Е. Д.</p> <p>Самова Е.Д.</p>
----	--	------------	--

	поощрения похвальными грамотами Заслушать и принять Положение о соотношении педагогической и другой учебной работы в пределах рабочей недели; Положение о порядке перевода с одной образовательной программы на другую образовательную программу в области искусств		
2.	Выполнение решений Педагогического совета от 31.08.2021г. Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за 1 четверть 2021-2022 учебного года.	25.10.2021	Самова Е. Д. зав. отделениями

3.	Выполнение решений Педагогического совета от 25.10.2021 года. Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за 2 четверть 2021-2022 учебного года. Утвердить состав комиссии для проведения самообследования	28.12.2021г.	Самова Е. Д. зав. объединениями
4.	Заслушать и принять отчёт о результатах самообследования деятельности МБУ ДО «ДШИ с. Городище» за период 01.01.2021 - 31.12.2022г.г. Рассмотреть кандидатуры обучающихся для представления к именной стипендии Губернатора Белгородской области, Главы Старооскольского городского округа Заслушать и принять положения и локальные акты	18.02.2022г.	Насонова В. И. Насонова В. И.
4.	Выполнение решений педагогического совета от 18.02.2022г. Учебно-методическая и воспитательная работа коллектива ДШИ за III четверть 2021 – 2022 учебного года. О допуске выпускников к итоговой аттестации.	23.03.2022	зав. объединениями Самова Е.Д. Насонова В.И.
5.	Выполнение решений Педагогического совета от 23.03.2022 года. Итоги успеваемости и посещаемости за 4 четверть и за учебный год. Перевод обучающихся в следующий класс, отчисление обучающихся. О выдаче свидетельств выпускникам школы. Отчет экзаменационной комиссии. Рассмотреть кандидатуры выпускников желающих продолжить обучение в 2021-2022 учебном году. Отчет председателя методического совета. Кандидатуры на получение стипендии Главы Старооскольского городского округа. Результаты выполнения программы развития за 2019-2023 учебный год.	30.05.2022	Зав. объединениями Самова Е. Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д. Самова Е.Д.

РАБОТА МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

- *повышение образовательного потенциала педагогов на основе развития индивидуальных форм самообразования*
- *внедрение новых технологий и инновационных форм работы*
- *создание библиотеки лучших методических материалов; материалов по внеклассной, внеурочной работе; концертно-просветительской деятельности*
- *разработка методики проведения технических зачетов*
- *разработка дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств*
- *разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств*

ОБЪЕДИНЕНИЕ ХОРОВЫХ И ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

методическая работа

сентябрь-февраль	Разработка дополнительных препрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, разработка адаптированных программ для обучающихся с ВОЗ и детей инвалидов	Артеменко Т.Ю., Лопухова О.А. Андреева Н.Н., Александрова О.П., Кривошеева Ю.Е., Борисова О.И.
март	Региональный интегрированный семинар на тему: «Организация развивающей образовательной среды в современной школе искусств» 1.Методический доклад с показом на тему «Роль пения в воспитании юного музыканта». 2. Методический доклад с показом на тему: «Развитие обучающихся посредством изучения жанров детского фольклора. Связь прошлого и настоящего» 3. Открытый урок на тему: «Использование наглядных пособий на уроках музыкально – теоретических дисциплин» Открытый урок на тему: «Разнообразие форм и методов работы с детским фольклорным ансамблем»	Лопухова О.А. Александрова О.П. Кривошеева Ю.Е. Агапова Л..
апрель	Защита опыта педагогической деятельности на региональном уровне по теме: ««Стимулирование творческой активности учащихся посредством использования песенного русского фольклора на примере фольклорного ансамбля «Щебетуха» под руководством педагога дополнительного образования МБУ ДО «ДШИ с.Городище»	Агапова Л., Александрова О.П.
май	Защита опыта педагогической деятельности на региональном уровне по теме:	Андреева Н.Н., Труфанова О.И.

	Патриотическое воспитание подростков посредством развития положительно-ценостного отношения к историческому прошлому Родины учащихся вокального отделения Детской школы искусств (на примере деятельности МБУ ДО «ДШИ с. Городище»)	
в течение года	Участие преподавателей в работе горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	Преподаватели объединения
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для предпрофессиональных и общеразвивающих программ	Преподаватели объединения

***Учебная работа (фольклорное отделение)
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ***

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, концертные номера по предметам «Постановка голоса», « Фольклорный ансамбль»; прослушивания по предмету «Музыкальный инструмент»
март	Комплексное прослушивание выпускников.
апрель	Выпускные экзамены.
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио; концертные номера по предметам «Постановка голоса», « Фольклорный ансамбль»; академический концерт по предмету «Музыкальный инструмент»

***учебная работа (хоровое академическое отделение)
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ***

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, музыкальной литературе, хору; концертные номера по вокалу; прослушивания по музыкальному инструменту
март	Комплексное прослушивание выпускников.
апрель	Выпускные экзамены.
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио, музыкальной литературе; концертные номера по вокалу, хору; академический концерт по музыкальному инструменту

***учебная работа (эстрадное (вокальное) отделение)
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ***

декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио, музыкальной литературе; концертные номера по эстрадному пению; прослушивания по музыкальному инструменту
март	Комплексное прослушивание выпускников.
апрель	Выпускные экзамены.

май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио, музыкальной литературе; концертные номера по эстрадному пению; академический концерт по музыкальному инструменту
------------	--

фестивали, конкурсы, концерты

июнь	Международный детский конкурс - фестиваль славянской музыки «Гармония»
ноябрь	Региональный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДШИ, ДМШ «И мастерство, и вдохновение»
октябрь	X открытый региональный фестиваль духовной музыки и искусства «Покровский фестиваль»
октябрь	Международный фестиваль – конкурс искусства и творчества «Отражение»
ноябрь	Интеллектуальная викторина «Музыкальная шкатулка», посвященной жизни и творчеству С.С. Прокофьева
ноябрь	Муниципальный онлайн конкурс исполнителей народной песни «Славянская душа»
ноябрь	XIX областного конкурса народного творчества «Белгородский карагод-2021»
ноябрь	Международный конкурс-фестиваль «Отражение»
ноябрь	международный фестиваль конкурс «Свершение»
ноябрь	II межзональный конкурс фольклорно-этнографических коллективов и солистов «Предания старины»
март	V Международный конкурса вокально-хорового и сольного вокального искусства «ПОЮЩЕЕ БЕЛОГОРЬЕ»
март	Региональный конкурс детских и юношеских хоровых коллективов «Весенние голоса»
март	Зональный этап Всероссийского хорового фестиваля-конкурса народного пения
март	V межзонального конкурса фольклорной музыки «Ниточка тоненькая»
апрель	VI межзонального конкурса юных вокалистов

Воспитательная работа

- 1 Участие учащихся и преподавателей объединения в различных концертах, детских праздниках, игровых программах, музыкальных гостиных...
- 2 Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
- 3 Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
- 4 Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

ОБЪЕДИНЕНИЕ ФОРТЕПИАНО И СКРИПКИ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

сентябрь-май	Разработка дополнительных препрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, разработка адаптированных программ для обучающихся с ВОЗ и детей инвалидов	Тяло Э.В. Самова Е.Д., Федутенко А.В., Кочкина Т.В., Артеменко Т.Ю., Попова М.В., Борисова О.И
	Региональный интегрированный семинар на тему: «Организация развивающей образовательной среды в современной школе искусств» Методический доклад с показом на тему: «Адаптация первоклассников к обучению в музыкальной школе» Методический доклад с показом на тему: «Рекомендации к домашним занятиям учащихся по классу скрипки»	Тяло Э.В. Попова М.В.
в течение года	Участие преподавателей в работе горькодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	Преподаватели объединения
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты» (скрипка)	Преподаватели объединения

УЧЕБНАЯ РАБОТА ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

октябрь	Тех. зачет в форме конкурса на лучшее исполнение этюда или техничной пьесы на музыкальном отделении, а также зачет - диезные гаммы и музыкальные термины
декабрь	Академические концерты
декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе
февраль	Прослушивание выпускников
февраль	Прослушивание первоклассников
март	Тех. зачет в форме конкурса на лучшее исполнение этюда или техничной пьесы на музыкальном отделении, а также зачет - бемольные гаммы и музыкальные термины
апрель	Выпускные экзамены
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио и музыкальной литературе
май	Переводной экзамен в форме академического концерта

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

сентябрь	V Всероссийский конкурс детского творчества «ART – Сентябринка»
октябрь	Всероссийский конкурс «Векториада»
октябрь	Международный конкурс фортепианного искусства «CON BRIO»
октябрь	Международный фестиваль – конкурс искусства и творчества «Отражение»

ноябрь	Международного конкурса молодых исполнителей «Белая лира»
ноябрь	Всероссийский музыкальный конкурс креативных солистов и дуэтов «От всей души»
декабрь	Международного конкурса-фестиваля «Отражение»
декабрь	Межзональный конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых и духовых инструментах им. В.Я. Ерошенко
январь	Всероссийского конкурса талантов «Вьюговей»
январь	IX межзональный конкурс юных пианистов – исполнителей современной музыки «Дебют»
январь	Открытый зональный конкурс «Рождественский — 2022»
февраль	Межзонального фестиваля-конкурса «Россия начинается с тебя» для учащихся и преподавателей сельских ДМШ и ДШИ
март	Всероссийский конкурс юных пианистов – обучающихся ДМШ, ДШИ «Классика Белогорья»

Воспитательная работа

- 5 Участие учащихся и преподавателей объединения в различных концертах, детских праздниках, игровых программах, музыкальных гостиных...
- 6 Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
- 7 Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
- 8 Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

ОБЪЕДИНЕНИЕ НАРОДНЫХ И ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

сентябрь-май	Разработка дополнительных препрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, разработка адаптированных программ для обучающихся с ВОЗ и детей инвалидов	Коновалова О.В., Авраменко Л.В., Русин А.Е., Русина С.В.
март	Региональный интегрированный семинар на тему: «Организация развивающей образовательной среды в современной школе искусств» Открытый урок по теме «Развитие самостоятельности у учащихся на уроке ансамблевого музицирования в классе баяна» Методический доклад с показом «Дыхание как основной компонент в работе над фразировкой в классе флейты»	Коновалова О.В. Авраменко Л.В.
в течение года	Участие преподавателей в работе	Преподаватели

	горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	объединения
в течение года	Разработка фонда оценочных средств для общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» (домра, баян), «Духовые инструменты» (флейта)	Преподаватели объединения

**УЧЕБНАЯ РАБОТА
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

октябрь	Тех. зачет. Исполнение этюда или техничной пьесы, а также диезные гаммы и музыкальные термины
декабрь	Академические концерты
декабрь	Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе
февраль	Прослушивание выпускников
март	Тех. зачет. Исполнение этюда или техничной пьесы, а также бемольные гаммы и музыкальные термины
апрель	Выпускные экзамены
май	Контрольные уроки или экзамены по сольфеджио и музыкальной литературе
май	Переводной экзамен в форме академического концерта

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

сентябрь	V Всероссийского конкурса детского творчества «ART – Сентябринка»
октябрь	Международного фестиваля – конкурса искусства и творчества «Отражение»
ноябрь	Международного конкурса молодых исполнителей «Белая лира»
декабрь	Всероссийского музыкального конкурса креативных солистов и дуэтов «От всей души»
январь	III открытого межзонального конкурса «МЫ ВИРТУОЗЫ» среди учащихся ДМШ, ДШИ клавишных и струнных народных инструментов
январь	Открытого зонального конкурса «Рождественский — 2022»
март	Всероссийский конкурс в рамках фестиваля Борислав Струлев и друзья»
Апрель	Региональный конкурс народных оркестров и ансамблей «Там, где музыка живет»

Воспитательная работа

1. Классные собрания с концертами учащихся всех классов.
2. Поездки на концерты в ДШИ г. Старый Оскол.
3. Посещение с учащимися класса концертов народного и симфонического оркестров Белгородской филармонии.
4. Прослушивание видеозаписей исполнителей-музыкантов и анализ услышанных произведений.

ОБЪЕДИНЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

сентябрь-май	Разработка фонда оценочных средств для общеобразовательной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое искусство», в области изобразительного искусства «Живопись»	Назаревская О.А., Мирошникова Н.С.
Март	Региональный интегрированный семинар на тему: «Организация развивающей образовательной среды в современной школе искусств» Открытый урок по теме «Развитие познавательного интереса через изучение народного декоративного искусства на уроках ДПИ»	Мирошникова Н.С.
В течении года	Участие преподавателей в работе горметодобъединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных и региональных мероприятий.	Преподаватели объединения
В течении года	Разработка фонда оценочных средств для предпрофессиональных и общеразвивающих программ	Преподаватели объединения

УЧЕБНАЯ РАБОТА

*на отделении хореографии,
в соответствии с ФГТ «Хореографическое творчество»*

сентябрь	Утверждение календарно-тематических планов
декабрь	Контрольные уроки или собеседования по предметам: «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература», «Беседы о хореографическом искусстве»
декабрь	Концертные номера или творческие показы по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», « Историко - бытовой танец», «Ритмика».
март	Открытый ежегодный региональный семинар-практикум для преподавателей изобразительного искусства «Образование - мастерство, творчество» - участие
май	Контрольные уроки или собеседования по предметам: «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература», «Беседы о хореографическом искусстве»
май	Экзамен в форме концертных номеров или творческого показа по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», « Историко - бытовой танец», «Ритмика».

УЧЕБНАЯ РАБОТА на отделении изобразительного искусства

сентябрь	Утверждение календарно-тематических планов
декабрь	Собеседование по предмету: «История изобразительного искусства»
декабрь	Итоговые просмотры, выставки по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «Декоративно -прикладное творчество»
май	Собеседование по предмету: «История изобразительного искусства»
май	Экзаменационные просмотры, выставки по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «Декоративно -

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

сентябрь	IV Всероссийский конкурс «Векториада — 2021»
октябрь	Всероссийский творческий конкурс «Осень – рыжая подружка»
ноябрь	Международный конкурс изобразительного искусства «Белая лира», посвященного 800-летию со дня рождения Александра Невского
декабрь	Международный конкурс изобразительного искусства «Белая лира», посвященного 800-летию со дня рождения Александра Невского
декабрь	VIII региональный конкурс балетмейстерских работ «Талант и вдохновение»
декабрь	Международный многожанровый конкурс «Мечтай с музыкантофф»

***Творческая и культурно-просветительская работа
всех объединений школы***

сентябрь	Всероссийский День Учителя
октябрь	Всероссийский День Музыки
октябрь	Праздник –ярмарка «Край хлебосольный»
октябрь	Концерт, посвященный Дню пожилого человека»
октябрь	Всероссийская акция «Ночь искусств»
ноябрь	Концерт , посвященный престольному празднику святых бессребреников Космы и Дамиана « День села»
ноябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню Матери
декабрь	Рождественский концерт
январь	Праздничный концерт ко Дню освобождения сел
февраль	Праздничный концерт «Защитникам Отечества посвящается...»
март	Музыкально-театрализованное представление «Широкая масленица»
март	Праздничный концерт, посвященный международному женскому дню «8 марта»
апрель	Отчетный концерт школы
май	Праздничный концерт «Дороги войны»
май - июнь	Праздник Детства
июнь	Концерты выездной волонтерской концертной бригады в образовательных учреждениях сельских поселений в рамках муниципального проекта

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1. Родительские собрания «Подготовка к новому учебному году».
2. Родительское собрание «Значимость детского творчества для гармоничного развития личности» с концертами учащихся.
3. Собрание родителей отделения «Вопросы профессиональной ориентации учащихся».

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ СЕЛА

1. По совместному плану работы с Городищенской СОШ, Архангельской ООШ , Дмитриевской ООШ, Обуховской ООШ.

ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ

1. По совместному плану работы с Городищенской д/к, Архангельской д/к, Дмитриевской д/к, Обуховской д/к.

1. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Главные задачи семейного воспитания:

- гармоничное развитие ребенка
- забота о здоровье детей
- помочь в учебе
- трудовое воспитание и помочь в выборе профессии
- развитие навыков самостоятельности в обучении

Формы ознакомления родителей с содержанием учебно – воспитательного процесса в ДШИ

- приглашение родителей на контрольные уроки, академические концерты и другие формы промежуточной аттестации
- концерты учащихся, творческие отчеты
- выявление мнения родителей о занятиях в музыкальной школе
- открытые занятия для родителей
- родительские собрания
- знакомство родителей с результатами контрольных срезов

Совместная деятельность родителей, детей и педагогов на основе общности интересов. Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.

- Праздники, выставки, конкурсы, дни открытых дверей, посиделки, концерты, творческие встречи, совместные занятия детей и родителей.

Родительские собрания

1. Встреча с родителями учащихся:

- портрет школы;
- вопросы музыкально – эстетического воспитания учащихся;
- помочь детям в обучении музыки

2. Классные родительские собрания, концерты учащихся:

- роль музыки в современном обществе;
- роль искусства в образовании ребенка. Создание условий для развития способностей в семье;
- «Вопросы профессиональной ориентации учащихся»

Классные руководители (I и II полугодие)

3. Собрание родителей выпускников:

- о подготовке к выпускным экзаменам;
- о вручении свидетельств об окончании школы

зам. директора (февраль)